

INHALT

EINLEITUNG: AUTISMUS NEU VERSTEHEN	11
AUTISMUS – BEGEGNUNG MIT EINER »ANDEREN KULTUR«	21
Eine Vielzahl an neuen Eindrücken	24
Kulturelle Übereinstimmungen	27
Eine Jacke ist mehr als eine Jacke	30
WAS IST AUTISMUS?	35
Klassifikation	36
Ursachen	40
Hinweise zur Diagnostik	45
AUTISMUS – EIN ANDERER REIFUNGSPROZESS	49
Ein Leben vor der Geburt	49
Das Erleben einer neuen Einheit	52

Archaische Ängste	56
Der Weg zur neuen Einheit	57
Die Spiele der tiefgreifenden Rückversicherung	60
Identifikation und innere Bilder	62
Die Geburt des »autistischen« Kindes	63
Der Ursprung der Selbstbezogenheit	66
Das Aushebeln der intuitiven Elternschaft	66
Die Einheit eines anderen Selbst	67
Die Face-to-Face-Interaktion	69
Autistische Rückversicherungsprozesse	71
Bewegen, Handeln, Denken	76
Die Bedeutung emotionaler Sicherheit	78
 EINE BALINESISCHE TEMPELTÄNZERIN	 83
Die Umdeutung autistischer Handlungen	87
Ein Weg zur Veränderung	88
Essen mit den Ohren	89
 EIN ZUG NACH NIRGENDWO	 93
Das Experiment	94
Rätselhafte Seifenblasen	97
Äußere und innere Bilder	101
Ein Krokodil kann nicht sprechen	104
Eine Realität ohne versteckte Bilder	106
Die Suche nach Harmonie	109
 DIE BEDEUTUNG AUTISTISCHER VERHALTENSWEISEN	 115
Das Bild vom anderen	115
Ohne Mantel der Geborgenheit	121
Innere und äußere Bilder	127

Das autistische Objekt	130
Das Phänomen der Spezialinteressen beim Asperger-Syndrom	134
Eine Welt ohne Zusammenhalt	137
Die »Theory of Mind«	143

ZWISCHENWORT: DER AUTISTISCHE MIKROKOSMOS

<i>(Matthias Brien)</i>	147
-------------------------------	-----

THERAPIE ALS CHANCE ZUR VERÄNDERUNG

Die Psychomotorische Praxis Aucouturier	154
Der Psychomotorikraum	157
Marcel – Die Verwandlung des Balles	159
Roman – Der Wunsch nach Umhüllung	162
Die Entdeckung neuer Rückversicherungsprozesse	164
Roman – Die Suche nach dem richtigen Ort	165
Roman – Die Lust an der Begegnung mit dem anderen	167
Die Psychomotoriktherapeutin – der Psychomotoriktherapeut	169
Die sprachliche Begleitung	171
Die Phasen der Psychomotoriktherapie	172
Schnecken, Messer und Pistolen	174
Arno – Das Auftauchen von inneren Bildern	178
Arno – Ein Seil als Verbindung	179
Arno – Herrscher über die eigenen Ängste	182
Therapie und Transfer in den Alltag	183
Die Bedeutung der lustvollen Wiederholung	188
Niklas – Ein therapeutischer Prozess	190
Der Überraschungsmoment	192
Das Aufwecken des Körpers	194

Der Raum und ich	197
Vom Klauen und Wiegen	201
Gewinn einer »neuen Einheit«	205
Ein Krokodil kann doch sprechen	210
Die Katze, die von innen kommt	214
Resonanzbilder	218
Ein neues Selbstbewusstsein	219
Von der Selbstbezogenheit zur Autonomie	223
Bericht der Eltern	225
BERATUNG ALS WERTVOLLE UNTERSTÜTZUNG	231
Die Marte-Meo-Videointeraktionsanalyse	234
Ressourcen entdecken und beleben	236
Der Rahmen der Marte-Meo-Beratung	239
Fallbeispiele	245
Jonas – Einladung zum Dialog	246
Jonas – Pendeln zwischen den Kulturen	251
Leni – Baden: eine besondere Herausforderung	254
Review – Eine differenzierte Rückschau	256
Leni – Ein Lied schafft Übereinstimmungen	258
Leni – Rückschau und Résumé	261
Eine Chance nutzen	262
Die Bedeutung der Bilder	264
Die Irritation von Empfindungen	266
Der Runde Tisch	267
Fred – Gemeinschaft am gedeckten Tisch	270
Nachgedanken zur Beratungssituation (<i>Matthias Brien</i>)	274

PÄDAGOGIK UND ERZIEHUNG	279
Der Teufelskreis des Entwertungssystems	283
Der unsichtbare Lachpartner	285
Die Augen der Umwelt	288
Harmonie und Disharmonie	290
Das »Dreiraumprinzip«	294
Der Regenerationsraum	295
Der Begleitungsraum	296
Der Leitungsraum	298
Erziehung und Beziehung	305
Gewaltfreie Kommunikation	307
Umgang mit aggressivem Verhalten	312
Alles außer Ordnung	314
Verantwortung und Führen	317
 AUSBLICK	 321
 ANHANG	
Anmerkungen	327
Literatur	336
Glossar	345
Kontaktadressen	348