

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	5
I. Einleitung . . . . .	9
II. Grundzüge im Denken Emersons . . . . .	14
III. Emerson über Dichter und Dichtung . . . . .	25
IV. Die frühen Gedichte Emersons . . . . .	37
1. Kindheit und Jugend bis 1823 . . . . .	37
2. Die Lehrjahre: 1823—1832 . . . . .	41
V. Die Gedichte der Reifezeit . . . . .	65
1. Natur . . . . .	66
I. Teil . . . . .	66
II. Teil . . . . .	79
2. Menschliches Leben und Denken . . . . .	109
I. Öffentliche Ereignisse . . . . .	109
II. Persönliche Gedichte . . . . .	115
III. Gestalten . . . . .	124
IV. Ideen . . . . .	133
3. Charakteristische Formmerkmale . . . . .	138
VI. Emersons Leistung und die amerikanische Dichtung . . . . .	143
Bibliographie . . . . .	145