

Inhalt

Staatsministerin Prof. Monika Grütters MdB Grußwort	11
Prof. Dr. Wolfgang Zacharias, Mitherausgeber „Handbuch Kulturelle Bildung“ Vorwort	13
Anja Hoffmann, Vorsitzende des Bundesverbandes Museumspädagogik 25 Jahre Bundesverband Museumspädagogik – Qualität für Bildung und Vermittlung in Museen	17
Beatrix Commandeur/Hannelore Kunz-Ott/Karin Schad Einführung	21

1 Was ist Museumspädagogik?

Tobias Nettke Was ist Museumspädagogik? – Bildung und Vermittlung in Museen	31
Annette Noschka-Roos Theorien zur Bildung im Museum	43
Gisela Weiß Museumspädagogik in Deutschland – Von der Aufklärung bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs	56
Ines Schnee Museumspädagogik in der Deutschen Demokratischen Republik (DDR) bis 1990	66
Gisela Weiß Museumspädagogik in der Bundesrepublik Deutschland bis 1990	76
Gisela Weiß Museumspädagogik in der Bundesrepublik Deutschland – Bildungs- und Vermittlungsarbeit seit 1990	84

2 Welche Bezugsdisziplinen hat Museumspädagogik?

Sharon Macdonald Revolutions, turns and developments in museum education: some anthropological and museological reflections	99
Max Fuchs Ästhetische Bildung und Kulturelle Bildung	109
Tom Braun/Brigitte Schorn Ästhetisch-kulturelles Lernen und kulturpädagogische Bildungspraxis	113
Doris Lewalter Museumspädagogik – eine pädagogisch-psychologische Perspektive	121
Volker Kirchberg Soziologische Forschung zu den gesellschaftlichen Herausforderungen an Museen	125

3 Was macht Museumspädagogik?

Hannelore Kunz-Ott Das Bildungskonzept – ein Grundpfeiler musealer Arbeit	137
Sabina Leßmann/Simone Mergen Mitarbeit an Dauer- und Sonderausstellungen sowie Museumskonzepten	141
Hans-Georg Ehlers Konzeption von Bildungsangeboten in Museen	147
Helena von Wersebe Service für Besucher(gruppen) in Museen: von A wie Auskunft bis Z wie Zufriedenheit	154
Helena von Wersebe Qualitätssicherung in der personalen Vermittlung in Museen	159
Monika Dreykorn Vernetzung und Bildung von Kooperationen in der Museumspädagogik	164

4 Wie arbeitet Museumspädagogik?

Tobias Nettke	
Personale Vermittlung in Museen – Merkmale, Ansätze, Formate und Methoden	173
Tobias Nettke	
Personale Vermittlung in Museen – Fachkräfte der Museumspädagogik und anderer Disziplinen	184
Simone Mergen	
Mediale Vermittlung in Museen	193
Anja Piontek	
Partizipative Ansätze in Museen und deren Bildungsarbeit	198
Daniela Bystron	
Vermittlungs-Räume: Raum-Experimente als Vermittlungsformen in Ausstellungen	206
Martin Gebhardt	
Digitale Medien außerhalb des Museums	212
Sarah Hiron/Barbara Rösch	
Outreach-Programme: Museen on tour	218

5 Für wen und mit wem arbeitet Museumspädagogik?

Annette Noschka-Roos	
Besucherorientierung in Museen: Vielfalt als Prinzip	225
Matthias Hamann	
Lebenslanges Lernen in Museen	234
Daniela Bystron	
Individualbesucher_innen in Museen: singular, individuell, selbstbestimmt?	240
Gabriele Kindler	
Organisierte Gruppen erwachsener Besucher/innen in Museen	245
Doris Moyrer	
Kinder in Museen – Von Anfang an!	249

Mila Ruempler-Wenk/Karin Schad Jüngere Kinder, Kindergärten und Museen	255
Marie Lorbeer Kindermuseum und Museumspädagogik	262
Carola Rupprecht Schule und Museum	267
Katrin Winter Jugendliche in Museen	274
Esther Gajek Senior/innen in Museen	278
Folker Metzger Inklusion im Museum	285
Anne Marie Rahn Kulturelle Vielfalt im Museum	290
Maren Ziese Geflüchtete und Vermittlung in Museen	295
Susanne Keuchel NichtbesucherInnen der Museen in Forschung und Praxis	300

6 Wer macht Museumspädagogik?

Elke Kollar Museumspädagogische Praxisprofile und Berufsbilder	307
Udo Liebelt Ehrenamt und freiwillige Mitarbeit in der Museumspädagogik	315
Jens Maedler Freiwilligendienste und Museumspädagogik	320
Antje Kaysers Studienziel Museumspädagogik: Wege zur Professionalisierung	325

Andreas Grünewald Steiger
**Berufsbegleitende Fort- und Weiterbildung:
 Qualifizierung für Museumspädagog_innen** 335

Hans-Georg Ehlers/Hannelore Kunz-Ott
Museumspädagogik in Verbänden und Organisationen 342

7 Museumspädagogik erforschen

Bernhard Graf
Forschung für Museen und Museumsbesucher 355

Monika Hagedorn-Saupe
Museumspädagogik in Zahlen 362

Susanne Keuchel/Vanessa-Isabelle Reinwand-Weiss
Wirkungsforschung – ein attraktives Forschungsfeld für Museen? 369

Birgit Mandel
**Audience Development als Aufgabe zwischen Museumspädagogik und
 Kulturmanagement** 374

8 Und was passiert im (deutschsprachigen) Ausland?

Gabriele Stöger
**Engagiert, professionell, serviceorientiert – weiblich:
 Kunst- und Kulturvermittlung in österreichischen Museen** 383

Sara Smidt Bill
Vom Keller ins Tageslicht. Bildung und Vermittlung in Schweizer Museen 391

Nicole Gesché-Koning
**Museum education, mediation, interpretation –
 Schlaglichter auf die internationale Szene** 398

Handbook of museum education – Arts and cultural education in museums

Abstracts	413
------------------	-----

Anhang

Beatrix Commandeur	
Linksammlung für Museumspädagogik und Kulturelle Bildung in Museen	431
Stichwortverzeichnis	439
Autor*innen	451