

INHALT

EINLEITUNG

Hartmut von Sass

- Gibt es eine Anfechtung Gottes?** 9
Zur Aktualität der Theologie im Hiobbuch

I. EXEGETICA

Melanie Köhlmoos

- Gott im argumentativen und im narrativen Urteil** 41
Zum Verhältnis zwischen Erzählung und Dialogdichtung
im Hiobbuch

Raik Heckl

- Das Gottesbild der Geschichtstheologie** 65
Die Hiobkomposition als Teil eines theologischen Diskurses

II. ANFECHTUNG GOTTES

Eva Harasta

- Satanische Verse?** 91
Zur Rolle des Satans in Hiob 1-2 aus
systematisch-theologischer Sicht

Konrad Schmid

- Gott als Angeklagter, Anwalt und Richter** 105
Zur Religionsgeschichte und Theologie juridischer
Interpretationen Gottes im Hiobbuch

Andreas Schüle

Das Angefochtensein Gottes	137
Überlegungen zum Motiv der »Umkehr Gottes« bei Hiob, Jeremia, Jona und der nicht-priesterlichen Fluterzählung	

Philipp Stoellger

Anfechtung Gottes	163
Zur Gotteslehre vom Pathos Gottes aus	

III. WIRKUNGSGESCHICHTE

Leonie Ratschow

Erfahren oder Erkennen?	195
Die Anfechtung Gottes durch Hiob in Abhebung vom Testament Hiobs	

Simon D. Podmore

Theophany of the Abyss	233
Job & The Negative Numinous	

George Pattison

Hiob als Intertext	263
Dostojewskis »Die Brüder Karamasow«	

DIE AUTORINNEN UND AUTOREN	277
---	-----