

## Inhalt / Contents

- 6 Vorwort  
7 Foreword  
*Ulrike Lorenz*
- 8 Wie Bilder zu Botschaften werden  
13 How Pictures Become Messages  
*Noemi Smolik*
- 18 Die Kunst als Prozess des Lebens – Pravoslav Sovak im Gespräch mit Anna Friedrichson  
22 Art as Life Process – Pravoslav Sovak in conversation with Anna Friedrichson
- 26 Walls  
36 Stadtansichten  
42 Museumsblätter  
48 Seascapes  
70 Wüstenblätter  
78 Installation imaginaire  
84 Chez nous  
92 Varia
- 112 Malerische Radierung  
115 Painterly Etching  
*Thomas Köllhofer*
- 118 Hinweise zum Katalog  
119 Notes regarding the catalogue
- 120 Werkverzeichnis der Druckgrafik ab 1995 / Catalogue raisonné of prints since 1995
- 130 Berg der Erinnerung  
133 Mountain of Memory  
*Ulrike Lorenz*
- 136 Collagen / Collages
- 164 Werkverzeichnis der Collagen ab 2010 / Catalogue raisonné of collages since 2010
- 166 Biografie / Biography  
170 Einzelausstellungen (Auswahl) / Solo Exhibitions (selection)  
171 Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group Exhibitions (selection)  
171 Werke in öffentlichen Sammlungen / Works in Public Collections  
172 Bibliografie / Bibliography