

# INHALT

## VORWORT

“THE OPPOSITE OF LONELINESS, IT’S NOT TOGETHERNESS”.  
DIGITALE INTIMITÄT ZWISCHEN INTENSIVIERUNG  
UND VERWERTUNG ..... 9  
Günther Friesinger/Jana Herwig/Judith Schoßböck

## PLUG-IN: TECHNIKEN DER VERBINDUNG

SEX UND TECHNOLOGIE ..... 19  
Johannes Grenzfurthner

A QUANTIFIED SELFIE A DAY KEEPS THE INTIMACY AWAY ..... 23  
Larisa Stanescu

DAS DIGITALE NÄHE-DISTANZ-PROBLEM ..... 29  
Frank Apunkt Schneider/Günther Friesinger

## EXPLOIT: STRATEGIEN DER VERWERTUNG UND KONTROLLE

DIE DIGITALE VERMESSUNG UND VERWERTUNG UNSERES ALLTAGS  
ÜBER DIE GESELLSCHAFTLICHEN RISIKEN KOMMERZIELLER  
DIGITALER ÜBERWACHUNG IM ZEITALTER VON *BIG DATA* UND  
DEM *INTERNET DER DINGE*. ..... 47  
Wolfie Christl

JOS DIEGEL & LISA SCHROETER:  
THERE IS NO/A SEXUAL REPORT - ENTITÄT, IDENTITÄT  
UND DIE KONSTRUKTION EINES RELATIONALEN SAN FRANCISCO ..... 63  
Jos Diegel

PARADOXE STRATEGIEN. INTIMITÄT UND KONTROLLE IM ÖSTERREICHISCHEN SPIELFILM. ....	79
Katharina Stöger/Thomas Ballhausen	

## **CARE: ZUM PFLEGEVERHÄLTNIS VON MENSCH UND GERÄTSCHAFTEN**

ÜBER DIE MÖGLICHKEITEN UND GRENZEN MENSCHLICHER INTIMITÄT: DIGITALE INTIMITÄT UND DAS PHÄNOMEN DES HIKIKOMORI (JAP. ひきこもり, 引き籠もり ODER 引き籠り). ....	101
Philipp Rössl	

BERÜHRUNG ALS ÜBERLEBENSWICHTIGE DROGE. ....	119
Ein Interview mit Monika Noisternig, Sexualbegleiterin bei LIBIDA	

## **DIGITALE PORNOTOPIE: FANTASIEN UND DEKONSTRUKTIONEN**

„TAKING A CUE“. ZUR REPRÄSENTATION VON TECHNOLOGIE IN DREI HETEROSEXUELLEN MAINSTREAM PORNOGRAFIE-FILMEN .....	127
Tina Lorenz	

GUROCHAN: PERVERSION IM IMAGEBOARD UND DIE NEUERFINDUNG DER KÖRPER .....	137
Christian Heller	

## **AUTOR\_INNEN**