

Vorbemerkung des Herausgebers 7

I. Probleme einer Sozial- und Rezeptionsgeschichte der Literatur

Rolf Grimminger:

Das intellektuelle Subjekt der Literaturwissenschaft – Entwurf einer dialektischen Hermeneutik 15

Hans Ulrich Gumbrecht:

Soziologie und Rezeptionsästhetik – Über Gegenstand und Chancen interdisziplinärer Zusammenarbeit 48

Gert Mattenklott / Klaus Schulte:

Literaturgeschichte im Kapitalismus – Zur Bestimmung demokratischer Lehrinhalte in der Literaturwissenschaft 75

Christian Enzensberger:

Materialistische Reduktion von Literatur – Mit ›Pamela‹ als Beispiel im Anhang 102

Klaus Briegleb:

Schriftstellernöte und literarische Produktivität – Zum Exempel Heinrich Heine 121

Eberhard Lämmert:

Rezeptions- und Wirkungsgeschichte der Literatur als Lehrgegenstand 160

Hans Günther:

Funktionsanalyse der Literatur 174

II. Kritik der Linguistik

Peter Sloterdijk:

Die Ökonomie der Sprachspiele – Zur Kritik der linguistischen Gegenstandskonstitutionen 187

Renate Lachmann:

Zum Umgang mit Texten – Linguistischer Reduktionismus und modellierende Praxis 219

Annamaria Rucktäschel:

Elemente eines kommunikativen Sprachunterrichts 226

III. Literaturwissenschaft und Kommunikationswissenschaft

Hans Glinz:

Germanistik in der Gesamthochschule – Zielsetzung und Aufbau 247

Karl Riha:

Ein Beitrag zur Diskussion um Fiction-Nonfiction-Literatur und gleichzeitig: Vorläufige Bemerkungen zu einem neuen Literaturbegriff in der Literaturwissenschaft 272

Friedrich Knilli:

Massenmedien und Literaturwissenschaft 290

Knut Hickethier / Wolf Dieter Lützen / Reent Schwarz:

Unterhaltung und Politik im Fernsehen als Unterrichtsgegenstand 306

Erwin Reiss:

Literaturwissenschaft, Kommunikationswissenschaft und Medienerziehung 334

Autorenverzeichnis 353