

## Inhaltsverzeichnis.

Nr.	Seite
Vorwort . . . . .	III
Verbesserungen und Nachträge . . . . .	V
Verzeichnis der benutzten Töne (2) . . . . .	XI
240. Der Jude mit den drei Ringen . . . . .	1
241. Der Narr mit der Wahrheit . . . . .	3
242. Die Katze mit dem Käse . . . . .	5
243. Der Narr mit dem Doktor . . . . .	6
244. Klaus Narr schifs in die Hosen . . . . .	8
245. Klaus Narr hinter dem Ofen . . . . .	9
246. Klaus Narr mit seinem Pferde . . . . .	10
247. Der Doktor mit der grosen Nase . . . . .	12
248. Klaus Narr mit dem Bären im Torgauer Schlosse .	14
249. Der karge Abt . . . . .	16
250. Das Opfergeld . . . . .	18
251. Der Bürger und der Schiffer . . . . .	19
252. Fritz sieht in den Kasten in der Wand . . . . .	20
253. Der untreue Vormund . . . . .	22
254. Die lange Rede . . . . .	23
255. Der Liebe tödliche Pfeile . . . . .	24
256. Papirius mit den Frauen . . . . .	25
257. Der Domprobst mit der Braut . . . . .	27
258. Das hängende Schwert . . . . .	29
259. Die Mäuse und die Katze . . . . .	30
260. Der Engel Gabriel . . . . .	32
261. Andreuzzos drei Gefahren . . . . .	34
262. Der Jüngling im Schrein . . . . .	36
263. Die Aebtissin mit der Hose . . . . .	38
264. Die Müllerin und die Färberin . . . . .	40

Nr.		Seite
265.	Cupido mit dem Honig . . . . .	41
266.	Der Tod mit Cupido . . . . .	43
267.	Die falsche Zunge . . . . .	44
268.	Der Pfaff mit dem Tace . . . . .	45
269.	Der Teufel mit dem alten Weibe. . . . .	47
270.	Die abgehauenen Stecken. . . . .	49
271.	Des Bauern Testament. . . . .	51
272.	Der gestorbene Narr . . . . .	52
273.	Der falsche Notar . . . . .	54
274.	Der Narr als Windmacher . . . . .	56
275.	Der närrische Doktor mit den Vögeln . . . . .	57
276.	Der Eselssattel . . . . .	59
277.	Der Bauernschinder . . . . .	60
278.	Der Brillenmacher . . . . .	62
279.	Eulenspiegel mit der Kellnerin. . . . .	64
280.	Eulenspiegels Heiltum . . . . .	66
281.	Eulenspiegels Disputation . . . . .	68
282.	Der Wolf mit dem Bilde . . . . .	69
283.	Hermann mit dem Esel . . . . .	70
284.	Eulenspiegel mit dem Rofsschweif . . . . .	71
285.	Drei Fünsinger Schwänke . . . . .	73
286.	Das Weib mit den zwölf Kindern . . . . .	75
287.	Das Weib mit dem Popelmann. . . . .	77
288.	Der lose Mann. . . . .	78
289.	Die drei Liebhaber . . . . .	80
290.	Der Bauer mit dem Kreuz . . . . .	82
291.	Die Bäuerin auf dem Balken . . . . .	84
292.	Der Wucherer Kirchhof . . . . .	85
293.	Das Pelzwaschen . . . . .	86
294.	Der Bösewicht im Kasten . . . . .	87
295.	Das böse Weib mit dem Wolf. . . . .	89
296.	Eulenspiegel mit den Milchbäuerinnen . . . . .	91
297.	Der Pfaff hofiert in die Kirche. . . . .	92
298.	Der Teufel mit dem Gnadenbriefe . . . . .	94
299.	Der fromme Adel . . . . .	95
300.	Der Erbsenacker . . . . .	97
301.	Der Waldbruder . . . . .	99
302.	Der Landsknecht mit dem Wirt . . . . .	100

Nr.	Seite
303.	Der Seimer mit dem Ei . . . . . 102
304.	Die drei Fragen an den Abt . . . . . 103
305.	Die drei Landsknechte . . . . . 104
306.	Der Ritter mit dem Totenhaupt . . . . . 106
307.	Der König trinkt! . . . . . 108
308.	Die Bischofswahl . . . . . 110
309.	Die zwei Goldschmiede . . . . . 112
310.	Der böhmisch sprechende Schwabe . . . . . 113
311.	Der Mönch mit der Sau . . . . . 115
312.	Das Erwecken vom Tode . . . . . 117
313.	Der Fuchs mit dem Hahn . . . . . 119
314.	Der Hirt mit dem Löwen . . . . . 120
315.	Drei Fragen vom Müller . . . . . 122
316.	Das Pferd mit dem Jäger . . . . . 124
317.	Der Adler mit dem Fuchs . . . . . 126
318.	Der Hackenstiel . . . . . 127
319.	Der Knecht mit dem Fuchs . . . . . 128
320.	Der Bayer mit den Kalbsköpfen . . . . . 130
321.	Die neun Häute eines bösen Weibes . . . . . 132
322.	St. Peter mit der Geiß . . . . . 134
323.	Die drei Werkmänner . . . . . 136
324.	Drei Fragen eines Bauern an den Pfarrer . . . . . 138
325.	Der Pfarrer mit den Linsen . . . . . 140
326.	St. Peter auf der Erde . . . . . 141
327.	Der Eseltreiber . . . . . 143
328.	Die Zeichen des Regenwetters . . . . . 144
329.	Der ungetreue Frosch . . . . . 146
330.	Der Mönch mit dem Hasenkopfe . . . . . 148
331.	Der Wolf und das Lamm . . . . . 149
332.	Der Wolf mit dem Kranich . . . . . 151
333.	Das Kamel vor Jupiter . . . . . 152
334.	Der Rabe mit den Hennen . . . . . 154
335.	Der Igel mit der Natter . . . . . 156
336.	Drei Antworten eines losen Mannes . . . . . 158
337.	Der betrunkene Mann im Kot . . . . . 160
338.	Der kranke Narr . . . . . 161
339.	Die drei Narren . . . . . 162
340.	Der Mönchpfeffer . . . . . 164

Nr.	Seite
341. Drei Warnungen des Kalenbergers . . . . .	166
342. Die neun ungeehrten Kreuze . . . . .	167
343. Die sechs großen Lügen . . . . .	169
344. Die Brücke zu Landshut . . . . .	171
345. Der große Fresser . . . . .	172
[346. Die schwarzen edlen Steine . . . . .	174
347. Der Pachendieb . . . . .	174
348. Eulenspiegel mit den zwölf Blinden . . . . .	176
349. Die vier Ochsen . . . . .	178
[350. Eulenspiegel als treuer Knecht . . . . .	179
[351. Die weinende Buhlerin . . . . .	180
352. Der Tod im Baumstumpf . . . . .	180
353. Theodorus mit Violanta. . . . .	182
[354. Der reiche gerupfte Mann . . . . .	184
355. Der Ritter und der treue Hund . . . . .	184
[356. Der Schmied Phocas . . . . .	186
[357. Die Hose des St. Franciscus . . . . .	187
358. Der vierfüßige Bischof . . . . .	187
359. Die Pfaffenkellnerin mit dem Brantwein . . . . .	188
360. Die Wolfsbrücke . . . . .	189
[361. Die drei Fische . . . . .	191
362. Der stolze Hengst . . . . .	191
363. Der Fuchs und der Storch . . . . .	193
364. Der ungetreue Fuchs . . . . .	194
365. Eulenspiegel säet Diebe und Schalke . . . . .	196
366. Eulenspiegel zahlt mit dem Klang . . . . .	198
367. Eulenspiegel und der Pfeifenmacher . . . . .	200
368. Der Bauer mit dem Esel, Himmel und Hölle . . . . .	202
369. Kunz Zweifel . . . . .	204
370. Das sächsische Bierturnier . . . . .	205
371. Der Bauer mit dem Rührei . . . . .	207
372. Die Bäuerin mit dem Rührei . . . . .	208
[373. Der Wuchrer mit dem Lindbart . . . . .	210
374. Warum Hunde und Katzen einander feind sind . . . . .	210
[375. Aesop im Bad . . . . .	212
376. Der Hahn mit der Perle . . . . .	212
[377. Adler und Fuchs . . . . .	214
378. Eulenspiegel als Pfaffenknecht . . . . .	214

Nr.	Seite
379.	Die Bäuerin mit dem Hahn und zwölf Hennen . . . . . 216
380.	Der Pfaff auf dem Balken . . . . . 218
381.	Das Kelberbrüiten . . . . . 219
382.	Der Schwab ist lauter Herz . . . . . 221
[383.	Der Knecht im Garten . . . . . 223
384.	Das Keifkraut . . . . . 223
385.	Die einfältige Witwe . . . . . 225
386.	Der Bauer mit dem Saumagen . . . . . 227
387.	Rinaldus der beraubte Kaufmann . . . . . 229
387a.	Der untreue Knecht mit den Papageien . . . . . 231
388.	Das böse Weib Xanti lief davon . . . . . 232
[389.	Honigkuchen im Wasser gebacken . . . . . 234
390.	Der Buhler bei der roten Thüre . . . . . 234
[391.	Die Bauern-Heirat . . . . . 236
[392.	Der mäfsige Doktor . . . . . 237
393.	Der lachende Käse . . . . . 237
393a.	Der Kirchenfahnen Ursprung . . . . . 238
394.	Die Frau läfst wirklich Winde fahren . . . . . 240
395.	Der faule Bauernknecht . . . . . 241
395a.	Die ungleichen Kinder der Eva . . . . . 243
396.	Woher der erste Mönch gekommen . . . . . 245
397.	Die Schwiegermutter mit der Leinwand . . . . . 247
398.	Unter Obhut des Engels . . . . . 249
399.	Der Pfarrer mit der Brille . . . . . 251
400.	Die ehrenwerte Schwiegermutter . . . . . 252
401.	Das gestohlene Büchlein . . . . . 254
402.	Der unhöfliche Bauer . . . . . 256
403.	Das Maultier mit dem Fuchs und dem Wolf . . . . . 258
404.	Die drei Liebsten und der Bauernknecht . . . . . 260
405.	Der Esel und der Wolf . . . . . 261
[406.	Der Töchterfeind . . . . . 263
[407.	Der stolze Wolf . . . . . 263
[408.	Aesop wird verkauft . . . . . 264
[409.	Der kahle Mann und die Fliege . . . . . 264
[410.	Der Hund und der Wolf . . . . . 264
411.	Die Liebe der zwei Ritter . . . . . 265
412.	Der Schiffer mit dem Kind . . . . . 266
413.	Die drei löblichen Bäuerinnen . . . . . 268

Nr.	Seite
[414. Von der Tanne und dem Rohre . . . . .	270
[415. Der Löwe mit dem groben Esel. . . . .	270
[416. Die Schwalbe mit dem Hanf . . . . .	271
[417. Der Adler mit der Wespe . . . . .	271
[418. Der Krebs mit dem Fischgeier . . . . .	271
419. Die zwei Schmarotzer. . . . .	273
420. Die Taube und die Ameise . . . . .	274
421. Der Kaiser mit dem Löwenbilde. . . . .	275
422. Der Widder und der Wolf. . . . .	277
423. Der Bauernknecht mit St. Jakob. . . . .	279
424. Der alte hustende Mann . . . . .	280
424a. Der König und sein Dichter . . . . .	282
425. Der Müller und der Student . . . . .	284
426. Der Bauernknecht mit den Gewürzen . . . . .	286
427. Der Dieb und der Hund . . . . .	288
428. Das Wiesel und die Maus . . . . .	289
[429. Eine Fabel, deren Ueberschrift fehlt . . . . .	289
430. Der faule Bauer und seine Hunde . . . . .	291
431. Der König von England und der Bauer . . . . .	292
432. Der schmähende Kaufmann. . . . .	294
433. Der Affe mit der Schildkröte . . . . .	296
[434. Der Sprecher mit dem Rock . . . . .	298
435. Der Bauer mit der Egge . . . . .	298
436. Der Bauernknecht mit der Suppe . . . . .	299
437. Der Dieb stahl seinen eigenen Weizen . . . . .	300
438. Der alte Scheißer . . . . .	302
[439. Der Rabe mit den Pfauenfedern. . . . .	304
440. Der arme klagende Wolf . . . . .	304
441. Das bittersüße Eheleben . . . . .	306
[442. Eulenspiegel scheißt in den Senf . . . . .	308
[443. Eulenspiegel mit dem Esel. . . . .	308
444. Der bösen Weiber Zungenlösen . . . . .	309
445. Die achtzehn Schönheiten einer Jungfrau . . . . .	311
446. Der Bauernknecht im Sautrog . . . . .	313
447. Dem Bayern brach man einen Zahn aus . . . . .	314
448. Der Bauer mit dem Tod . . . . .	315
449. Der Totenkerker . . . . .	317
450. Eulenspiegel auf dem Pferde . . . . .	320

Nr.	Seite
451.	Der Maler und der Domherr . . . . . 321
[452.	Die drei schalkhaften Studenten . . . . . 323
453.	Der Pfaffe in der Wolfsgrube. . . . . 324
454.	Der Ritter St. Georg am Oelberge . . . . . 326
455.	Das Brudermus . . . . . 327
[456.	Die alte Kupplerin . . . . . 329
[457.	Der Gardion mit der Suppe . . . . . 329
458.	Der Schuster mit dem Schlägel . . . . . 329
459.	Der Knecht mit der Wahrheit . . . . . 332
[460.	Der heuchlerische Knecht . . . . . 333
461.	Der Geizhals kam wirklich zu Tode . . . . . 333
[462.	Der Edelmann mit drei Steinen . . . . . 335
463.	Der Bauer mit dem Schatz. . . . . 335
464.	Der Wucherer und der Prediger. . . . . 337
465.	Die zwei milfgestalteten Reiter . . . . . 338
466.	Der zerzauste Buhler . . . . . 340
467.	Der Schwabe und der Bayer . . . . . 342
468.	Der Spieler, der Buhler und der Trinker . . . . . 344
469.	Die Aebtissin mit dem Fürsten . . . . . 346
470.	Der Dieb und der Teufel . . . . . 348
[471.	Der kranke Bauer mit dem Kreuz . . . . . 349
[472.	Die sechzig Raben . . . . . 350
473.	Der Rabe und die Schlange . . . . . 350
474.	Der Buhler im Bad . . . . . 352
475.	Die kurze Fastenzeit . . . . . 354
476.	Die Schildkröte und die zwei Geier . . . . . 355
477.	Die zwei Frauen mit zerrissenen Kleidern . . . . . 356
478.	Die Frau und der Apotheker . . . . . 358
[479.	Der Jude am römischen Hofe. . . . . 359
480.	Die Vollen beten die Komplet im Bett . . . . . 360
[481.	Der nichtberedete Ritter mit Oreta . . . . . 361
[482.	Die drei buhlenden Schwestern . . . . . 361
[483.	Die drei faulen Bauern . . . . . 362
484.	Kunz mit dem Hute . . . . . 362
485.	Der Mönch und das Tintenglas . . . . . 364
486.	Der Fünsinger und der Hase . . . . . 366
487.	Die zwei Bürger in Zürich . . . . . 368
488.	Der reiche Bauer und die Mönche . . . . . 369

Nr.	Seite
489.	Die Schlange im Busen . . . . . 371
490.	Der Garnknäuel . . . . . 372
491.	Die zwei Turteltauben . . . . . 374
492.	Der Richter Hände schmieren . . . . . 375
[493.	Der volle Schmied schlägt sein Weib . . . . . 376
494.	Der Sprecher und die Bauern . . . . . 377
495.	Der Narr und das Weihwasser . . . . . 378
496.	Die Wölfn mit ihrem Jungen . . . . . 380
497.	Dreierlei Waidwerk . . . . . 381
[498.	Der große Fisch . . . . . 383
499.	Der Mesner soll die Hosen flicken . . . . . 384
500.	Der Mönch mit dem Krüge . . . . . 385
501.	Klaus Narr rät vom Kriege ab . . . . . 387
502.	Der Teufel und die Magd . . . . . 388
503.	Die kleinen Fischlein . . . . . 390
504.	Der Bauer mit dem Safran . . . . . 391
505.	Das Krapfenessen des Bauern . . . . . 393
506.	Der Nasentanz . . . . . 395
507.	Der Bauernknecht mit dem Frühstück. . . . . 397
508.	Der Tod schickt drei Boten . . . . . 399
509.	Der ermordete Lorenz . . . . . 400
[510.	Der kuppelnde Mönch . . . . . 402
511.	Die schöne Lucretia von Senis . . . . . 403
512.	Der Bauer und die Bürgerin . . . . . 405
513.	Der alte kranke Löwe . . . . . 406
514.	Die Schwalbe mit dem Hanffeld . . . . . 408
515.	Die Vögel mit dem alten Vogelsteller . . . . . 409
[516.	Der hungrige Hund und der Wolf . . . . . 411
517.	Das Narrenschneiden . . . . . 411
517a.	Der Krieg mit dem Winter . . . . . 413
518.	Der Bauer mit den 52 Wiegen . . . . . 415
519.	Der Wolf mit dem Kalb und der Kuh . . . . . 416
520.	Die Bäuerin mit dem Augensegen . . . . . 418
[521.	Die tausend gefundenen Gulden . . . . . 420
[522.	Der Schatz im Weinberg . . . . . 420
[523.	Die gefangene Trappe . . . . . 421
524.	Der Schwabe und der Bayer mit dem Eichhorn . 421
525.	Die drei Frauen mit der Borte . . . . . 422



Nr.	Seite
526.	Der verlogene Schafhirt . . . . . 424
527.	Der Wolf, der Fuchs und der Affe . . . . . 426
528.	Eulenspiegel auf dem Seil . . . . . 427
529.	Eulenspiegel im Bienenkorb . . . . . 429
530.	Der Bauer mit dem Plerr . . . . . 431
531.	Der Gast im Sack . . . . . 432
[532.	Die bronzende Bäuerin . . . . . 435
533.	Eulenspiegel mit dem Schalksnarren . . . . . 435
534.	Die blauen Hüte . . . . . 437
[535.	Der Mückenapfel . . . . . 439
[536.	Der Lauser im Brunnen . . . . . 439
[537.	Der Pfaffe mit dem Zehnten . . . . . 439
538.	Der böse Bauernknecht . . . . . 440
539.	Eulenspiegel scheißt auf den Tisch . . . . . 441
540.	Der verlogene Edelmann . . . . . 443
541.	Der Bauernbescheißer . . . . . 444
542.	Der Teufel mit den Landsknechten . . . . . 446
543.	Eulenspiegel als Türmer . . . . . 448
544.	Eulenspiegel mit dem Papste . . . . . 449
545.	Die Diebshochzeit . . . . . 451
546.	Das heiße Eisen . . . . . 452
547.	Die unschuldige Herzogin von Britannia . . . . . 454
548.	Der Fuchs mit dem Hahn . . . . . 456
549.	Der Wolf mit dem Geißbock . . . . . 457
550.	Der falsche Richter mit dem Oelkrug und der Sau . . . . . 458
551.	Eulenspiegel mit dem blauen Tuch . . . . . 459
[552.	Der Habicht mit der Nachtigall . . . . . 461
553.	Der Jude mit dem geschundenen Gaule . . . . . 461
554.	Gonella lehrt Wahrsagen . . . . . 463
[555.	Der Bürger mit dem Arzt . . . . . 465
556.	Der Bauer mit dem Husten . . . . . 465
557.	Der alte kranke, verachtete Löwe . . . . . 467
558.	Der fliehende Bock . . . . . 469
[559.	Der fischende Wolf . . . . . 470
560.	St. Martins Mildthätigkeit . . . . . 470
561.	Der gefräßige Bauer . . . . . 472
562.	Frau Treue ist tot . . . . . 473
[563.	Die verjagte Frau Wahrheit . . . . . 474

Nr.		Seite
564.	Arznei für Buhler . . . . .	475
565.	Die zwei Bratendiebe . . . . .	477
[566.	Der Vogelsteller mit der Schlange . . . . .	478
[567.	Der Esel mit der Löwenhaut . . . . .	478
568.	Die drei Fischreusen . . . . .	479
[569.	Der Pfaffe im Badekittel . . . . .	481
570.	Der Schwabe mit dem Glück . . . . .	481
571.	Der Jungbrunnen . . . . .	483
572.	Der Mesner mit dem Reiher . . . . .	485
573.	Der Bauer mit dem Rofsdeck vor der Apotheke	487
574.	Dreierlei Heirat . . . . .	489
[575.	Henno mit dem Plerr. . . . .	490
576.	Die Psilier streiten mit dem Ostwind . . . . .	490
577.	Der Vogelsteller mit der Schlange . . . . .	492
[578.	Eulenspiegel mit dem Kürschner . . . . .	493
579.	Der Kaufmann fraß einen Juden . . . . .	493
580.	Der Mann mit dem Löwen . . . . .	495
581.	Der große Stadtbuhler . . . . .	496
582.	Der Bürger, Bauer und Edelmann . . . . .	498
583.	Der Bauer mit der vulva . . . . .	500
[584.	Der bodenlose Pfaffensack . . . . .	502
585.	Die ungetreue Stiefmutter . . . . .	502
[586.	Der Bürgermeister zu Dettelbach . . . . .	504
587.	Die Krähe brütet Habichte aus . . . . .	504
588.	Die Beichte des Buhlers . . . . .	506
589.	Das kalte Fieber und der Floh . . . . .	507
590.	Die Schlange mit dem Bauer und dem Fuchs . .	509
591.	Die beiden Gevattern . . . . .	511
592.	Die Gärtnerin mit dem Bock . . . . .	513
593.	Das Zipperlein und die Spinne . . . . .	515