

# Inhalt

<i>Vorwort</i> . . . . .	IX
<i>Abgekürzt zitierte Literatur</i> . . . . .	XIII
<i>Einleitung</i> . . . . .	XV
<i>Die Handschriften</i> . . . . .	XV
1. <i>Handschrift b (Basel)</i> . . . . .	XVII
2. <i>Handschrift c (Heidelberg)</i> . . . . .	XXIV
3. <i>Handschrift d (Heidelberg)</i> . . . . .	XXXII
4. <i>Handschrift g (Göttingen)</i> . . . . .	XXXVII
5. <i>Handschrift h (Heidelberg)</i> . . . . .	XLVIII
6. <i>Handschrift i (München)</i> . . . . .	LVIII
7. <i>Handschrift k (München)</i> . . . . .	LXV
8. <i>Handschrift m (München)</i> . . . . .	XCVI
9. <i>Handschrift n (Karlsruhe)</i> . . . . .	CIX
10. <i>Handschrift o (Graz)</i> . . . . .	CXV
11. <i>Handschrift q (Marburg)</i> . . . . .	CXX
12. <i>Handschrift s (Stuttgart)</i> . . . . .	CXXIX
13. <i>Handschrift v (Wien)</i> . . . . .	CXXXVII
14. <i>Handschrift w (München)</i> . . . . .	CXL
15. <i>Verlorene, verschollene und textkritisch wertlose Überlieferung</i>	CLIII
16. <i>Zur Überlieferungsgeschichte</i> . . . . .	CLVI
<i>Die Ausgabe</i> . . . . .	CLXI
1. <i>Der diplomatische Abdruck der Göttinger Handschrift</i> . . .	CLXI
2. <i>Der kritische Text</i> . . . . .	CLXVII
3. <i>Verzeichnis der in den Erläuterungen gebrauchten Abkürzungen</i>	CLXX
<i>Text</i> . . . . .	1
<i>Lesarten</i> . . . . .	495

*Die drei Teilbände dieser ersten Abteilung haben eine durchlaufende Seitenzählung. Der erste Teilband enthält außer der Einleitung den Text der Bücher 1—4 und endet mit S. 104. Der zweite Teilband bringt auf S. 105—493 den restlichen Text, der dritte Teilband die Lesarten.*