

Introducción a la lingüística hispanica actual teoría y práctica

Javier Muñoz-Basols, Nina Moreno, Inma Taboada
and Manel Lacorte

Spanish List Advisor: Javier Muñoz-Basols

Índice

Introducción para el profesor	1
1. Propósito de la obra	1
2. Estructura del libro y contenidos	2
3. Estructura de los capítulos	5
3.1. Tabla de contenidos	6
3.2. Actividades	6
3.3. Proyectos de investigación	6
3.4. Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	6
3.5. Lista de conceptos y términos clave	7
3.6. Bibliografía especializada	7
4. Cómo utilizar el libro	7
4.1. Curso sobre lingüística hispánica de un semestre	8
4.2. Curso sobre lingüística hispánica de dos semestres	10
5. Recursos adicionales	11
5.1. Glosario bilingüe de términos lingüísticos e índice temático	11
5.2. Recursos en línea y guía del profesor	11
6. Agradecimientos	12

Capítulo 1	Conceptos fundamentales: lenguaje, lengua y lingüística	14
1.	El lenguaje como fenómeno mental	14
1.1.	Comunicación: lenguaje y lengua	17
1.2.	La comunicación no verbal: la cinésica y la proxémica	20
2.	El estudio del lenguaje	22
2.1.	El enfoque conductista	23
2.2.	La hipótesis innatista	24
2.3.	Los universales: principios y parámetros	27
2.4.	Gramática prescriptiva, descriptiva y mental	31
3.	La comunicación animal y el lenguaje humano	33
3.1.	Características del lenguaje humano	36
3.1.1.	La arbitrariedad	36
3.1.2.	La recursividad / la productividad	39
3.1.3.	El desplazamiento	39
3.1.4.	La prevaricación	40

	3.1.5. La reflexividad	40
	3.1.6. La intercambiabilidad	40
	3.1.7. La evanescencia	40
4.	Factores constitutivos de la comunicación	42
4.1.	Las funciones del lenguaje	43
4.1.1.	La función referencial	43
4.1.2.	La función emotiva	44
4.1.3.	La función conativa	44
4.1.4.	La función fática	44
4.1.5.	La función metalingüística	44
4.1.6.	La función poética	45
5.	La neurolingüística	47
6.	Principales ramas de la lingüística	49
7.	La lingüística en el siglo XXI: del estudio interdisciplinar al transdisciplinar	51
	• Proyectos de investigación	54
	• Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	54
	• Lista de conceptos y términos clave	56
	• Bibliografía especializada sobre lingüística general	58
<hr/>		
Capítulo 2	Fonología y fonética: los sonidos del español	65
1.	La fonología	65
1.1.	Las vocales	67
1.2.	Las consonantes	71
1.2.1.	El punto de articulación	71
1.2.2.	El modo de articulación	73
1.2.3.	La sonoridad	75
2.	La silabificación	77
2.1.	La división silábica	78
2.2.	La silabificación entre palabras	84
3.	La transcripción fonémica	85
3.1.	La sinalefa	86
4.	La fonética	87
4.1.	Los alófonos	88
4.1.1.	Las consonantes oclusivas	88
4.1.2.	Las consonantes fricativas	89
4.1.3.	La consonante africada	90
4.1.4.	Las consonantes nasales	91
4.1.5.	Las consonantes laterales	91
4.1.5.1.	El yeísmo	92
4.1.6.	Las consonantes vibrantes	92
5.	La transcripción fonética	94
6.	Los rasgos suprasegmentales	95
6.1.	El acento prosódico y las reglas generales de acentuación	95

6.2. La entonación	100
• Proyectos de investigación	102
• Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	103
• Lista de conceptos y términos clave	104
• Bibliografía especializada sobre fonología y fonética	106

Capítulo 3	Morfología: la formación de palabras	109
1.	Morfemas: raíces y afijos	110
1.1.	Tipos de afijos: prefijos, interfijos y sufijos	112
1.2.	Morfemas flexivos y morfemas derivativos	114
1.3.	Morfemas y alomorfos	118
2.	La formación de palabras	119
2.1.	Palabras simples	119
2.2.	Palabras derivadas	119
2.3.	Palabras compuestas	120
2.4.	Palabras parasintéticas	124
3.	Morfología derivativa	125
3.1.	La prefijación	126
3.1.1.	Prefijos de origen griego y latino	126
3.2.	La sufijación	129
3.2.1.	Sufijos de origen griego y latino	131
3.2.2.	La sufijación apreciativa	134
3.2.2.1.	Los aumentativos	134
3.2.2.2.	Los diminutivos	135
3.2.2.3.	Los peyorativos	137
3.2.2.4.	Los superlativos	137
4.	Otros procedimientos de formación de palabras	138
4.1.	Las siglas	138
4.2.	Los acrónimos	139
4.3.	Las abreviaturas	140
4.4.	Los acortamientos	140
4.5.	Los neologismos	141
4.5.1.	Los préstamos lingüísticos y las marcas comerciales	142
5.	Las categorías gramaticales	145
5.1.	Categorías léxicas o clases abiertas	145
5.2.	Categorías funcionales o clases cerradas	147
6.	Morfología flexiva nominal y verbal	149
6.1.	La noción de género	149
6.1.1.	Género de los sustantivos inanimados	150
6.1.2.	Género de los sustantivos animados	153
6.1.3.	Concordancia atípica de género por eufonía	155
6.2.	La noción de número y la formación del plural	157
6.3.	Características morfológicas del verbo	160
6.4.	Número, persona, tiempo, modo y aspecto	162

• Proyectos de investigación	166
• Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	166
• Lista de conceptos y términos clave	169
• Bibliografía especializada sobre morfología	170

Capítulo 4	Sintaxis: la estructura de las oraciones	177
1.	La capacidad creativa del lenguaje	178
1.1.	Sustitución	179
1.2.	Permutación	179
1.3.	Coordinación	182
1.4.	Elipsis	183
2.	Los sintagmas y sus núcleos	184
3.	Las reglas de estructura sintagmática (RES)	186
3.1.	El sintagma nominal (SN)	186
3.2.	El sintagma adjetival (SA)	187
3.3.	El sintagma verbal (SV)	187
3.4.	El sintagma adverbial (SAdv) y el sintagma preposicional (SP)	188
4.	Las funciones sintácticas	190
4.1.	El sujeto	190
4.2.	El atributo	193
4.3.	El complemento directo	193
4.4.	El complemento indirecto	195
4.5.	El complemento del verbo	195
5.	Los argumentos y los adjuntos	197
6.	La teoría de X-Barra	200
7.	Las nuevas reglas de estructura sintagmática	204
8.	Las oraciones simples, las oraciones compuestas y las oraciones yuxtapuestas	206
8.1.	Las oraciones coordinadas	208
8.2.	Las oraciones subordinadas	209
9.	Las categorías funcionales: el sintagma de tiempo (ST) y el sintagma complementante (SC)	215
10.	El orden de las palabras	216
	• Proyectos de investigación	220
	• Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	221
	• Lista de conceptos y términos clave	222
	• Bibliografía especializada sobre sintaxis	223

Capítulo 5	Semántica y pragmática: del significado al uso del lenguaje	227
1.	La semántica	228
1.1.	El significado conceptual o denotativo y el significado asociativo o connotativo	228
1.2.	Las relaciones semánticas	229

1.2.1.	Los papeles temáticos (papeles- θ)	230
1.2.2.	Las relaciones semánticas entre palabras	234
1.3.	El significado literal y el significado figurado	239
1.3.1.	Las metáforas	240
1.3.2.	El lenguaje idiomático	241
2.	La pragmática	246
2.1.	La deíxis	246
2.2.	Algunos modelos pragmáticos	248
2.2.1.	La teoría de los actos de habla	248
2.2.1.1.	Actos de habla de Austin	249
2.2.1.2.	Actos de habla de Searle	250
2.2.2.	Las máximas conversacionales de Grice	255
2.2.3.	La teoría de la relevancia de Sperber y Wilson	259
3.	El estudio de la cortesía lingüística	263
3.1.	Las reglas de cortesía	264
3.2.	Una tipología de las estrategias de cortesía	264
3.3.	La imagen pública	265
3.4.	Sobre la máxima de cortesía	266
4.	La ironía y el humor en el ámbito de la pragmática	269
4.1.	La ironía en el contexto de la cortesía lingüística	269
4.2.	La especificidad lingüística, cultural y multimodal del humor	273
	• Proyectos de investigación	277
	• Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	278
	• Lista de conceptos y términos clave	280
	• Bibliografía especializada sobre semántica y pragmática	282

Capítulo 6	Historia de la lengua: la evolución del idioma	289
1.	Lingüística diacrónica: la evolución del idioma	289
2.	El legado de las lenguas prerromanas en la península ibérica	291
3.	Del latín al español	293
3.1.	El Imperio romano	296
3.1.1.	Cambios lingüísticos	297
3.1.2.	Palabras patrimoniales y cultismos	308
3.2.	Los pueblos visigodos	310
3.3.	La conquista musulmana	311
3.4.	El romance primitivo en la Península	313
3.5.	La influencia galorromance en el siglo XI	316
3.6.	La Reconquista	316
3.6.1.	El judeoespañol	320
4.	Dos cambios significativos del castellano medieval al español moderno	324
4.1.	La evolución de las sibilantes	324
4.2.	La yod	326
5.	Las lenguas romances	327

6.	Préstamos lingüísticos en español	328
	• Proyectos de investigación	331
	• Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	331
	• Lista de conceptos y términos clave	332
	• Bibliografía especializada sobre historia de la lengua	333
<hr/>		
Capítulo 7	Variación: diversidad lingüística y dialectal en el mundo hispanohablante	337
1.	La variación lingüística	337
	1.1. La variación diacrónica	341
	1.2. La variación diastrática	346
	1.3. La variación diafásica	347
	1.4. La variación diatópica	349
	1.4.1. El español: una lengua global	350
	1.4.2. Otros territorios hispanohablantes	353
	1.4.3. Lenguas criollas de base hispana	355
2.	Diversidad lingüística y dialectal en España	358
	2.1. El castellano	360
	2.2. El andaluz	365
	2.3. El canario	369
3.	Diversidad lingüística y dialectal en Latinoamérica	373
	3.1. El español caribeño	377
	3.2. El español mexicano-centroamericano	382
	3.3. El español andino	388
	3.4. El español austral	394
	3.5. El español chileno	399
4.	El español en y de los Estados Unidos	405
	4.1. Las generaciones sociolingüísticas	406
	4.2. Principales comunidades hispanohablantes	409
	4.3. El español estadounidense	412
	• Proyectos de investigación	414
	• Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	415
	• Lista de conceptos y términos clave	417
	• Bibliografía especializada sobre dialectología y sociolingüística	419
<hr/>		
Capítulo 8	Adquisición: el aprendizaje y la enseñanza de la lengua	434
1.	La adquisición de la lengua materna (L1)	435
2.	El aprendizaje de una segunda lengua (L2)	439
3.	Factores en el aprendizaje de una L2	442
	3.1. Los factores externos	442
	3.1.1. El contexto de aprendizaje	442
	3.1.2. La retroalimentación o <i>feedback</i>	443
	3.1.3. La interacción	445

3.2. Los factores internos	447
3.2.1. La aptitud y la actitud	447
3.2.2. La motivación	448
3.2.3. Las estrategias de aprendizaje	448
3.2.4. Las inteligencias múltiples	450
4. El bilingüismo y el multilingüismo	451
5. La lingüística aplicada al aprendizaje y enseñanza de lenguas	453
5.1. La interlengua de los aprendientes de español como L2	454
6. Los métodos de enseñanza	457
6.1. El método gramática-traducción	458
6.2. El método directo	459
6.3. El método audiolingüe	459
6.4. Los métodos cognitivos	460
6.4.1. El código cognitivo	461
6.4.2. El modelo del monitor	461
6.4.3. La instrucción gramatical mediante <i>input</i> estructurado	462
6.5. El enfoque comunicativo	462
6.6. Adaptaciones del método directo	464
6.6.1. El enfoque natural	464
6.6.2. <i>Total Physical Response</i> (Respuesta Física Total)	465
6.6.3. La enseñanza de proficiencia a través de la lectura y la narración de cuentos	466
6.6.4. El modelo PACE	466
6.7. El futuro de la metodología de la enseñanza de lenguas	468
7. Las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC)	468
8. Instituciones profesionales para la enseñanza de L2	470
8.1. Instituciones y evaluación de niveles de competencia	470
8.2. Instituciones y planes curriculares	472
8.3. Publicaciones relacionadas con la enseñanza del español	473
• Proyectos de investigación	474
• Lecturas adicionales para profundizar sobre la materia	475
• Lista de conceptos y términos clave	477
• Bibliografía especializada sobre adquisición	479