

Thomas Grochowiak
REFLEXIONEN
Bilder wie Musik und Reisebilder

kunsthalle
recklinghausen

2. – 30. November 1986

Inhalt:

Bilder wie Musik	S. 9
Reisebilder	S. 26
Brigitte Kaul Thomas Grochowiak – Bilder wie Musik und Reisebilder	S. 44
Ausstellungsverzeichnis	S. 46

Impressum:

Kunsthalle Recklinghausen 1986

Katalog, Fotografien: Ferdinand Ullrich

Fotografien: Martin Grochowiak, Karlsruhe
Paul Wiemann, Recklinghausen

Druck: H. Buschhausen GmbH, Herten

Der Druck des Kataloges wurde ermöglicht durch die
freundliche Unterstützung der Kreissparkasse und Stadt-
sparkasse Recklinghausen

Abbildung auf der Titelseite:

Dreieck im Rund – rondo vivace, 1985

Leihgeber:

Sammlung Adler, Kuppenheim

Luise Binde, Köln

Kunstsammlungen der Ruhr-Universität Bochum

Kurt Dörnemann, Bochum

Museum am Ostwall, Dortmund

Karl Georg Fischer, Kuppenheim

Hedwig Grochowiak, Recklinghausen

Sprengel-Museum Hannover

Kunstmuseum Düsseldorf

Kultusministerium Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Academia tedesca – Villa Massimo, Rom

Johannes Schlicker, Essen

Heinrich Siepmann, Mülheim/Ruhr

Märkisches Museum Witten

Dr. Elisabeth Wolken, Rom

Dr. Wolfgang Zemter, Witten

und weitere namentlich nicht genannte Leihgeber