Inhaltsverzeichnis

Judith Ellenbürger / Hans-Joachim Schott	
Einleitung	7
Jan Gerstner	
Natur oder Arbeit. Die Idylle und ihre Kritik um 1800	13
Hans-Joachim Schott	
Das Ungeheure der Natur. Arbeit und Naturbeherrschung in Goethes Faust	41
Kyung-Ho Cha	
Die literarische Phänomenologie der Arbeit. Zur Typologie der Arbeit in Georg Büchners Leonce und Lena, Dantons Tod und Woyzeck	67
WALTER FÄHNDERS Avantgarde und Arbeit. Von Expressionismus und Dada zu Surrealismus und Konstruktivismus	93
Ludwig Fischer	
Am Ursprung der Arbeit? Neuerliches Nachdenken über ,Arbeit als Stoffwechsel des Menschen mit der Natur' mit Bezug auf zwei gefeierte Texte	127
JUDITH ELLENBÜRGER Lost in Nature. Robinsonaden der Gegenwart in Film und Fernsehen	155
STEFANIE RINKE Ökonomie und Religion. Arbeit als Suche nach dem eigenen Selbst in AVATAR, THE LORD OF THE RINGS und THE MAT- RIX	1 <i>7</i> 5



CHRIS W. WILPERT	
Klassenverhältnisse und Streikrecht. Zur Kritik gegenwärti-	
ger Arbeitsverhältnisse in der Science-Fiction-Serie BATTLE-	
STAR GALACTICA195	
Corina Erk	
Sinnstiftung und Selbstfindung durch Arbeit in und mit der	
Natur. Momente der Kulturkritik in DIE WAND213	
Angaben zu den Beiträgerinnen und Beiträgern231	
Angaben zu den beitragernnen und beitragern231	