

- 7**  
einstweilen  
Sylvia Martin
- 11**  
Viel Ehre, wenig Salami?  
Anette Hüscher
- 15**  
Werke von 1976 bis 2008
- 145**  
Nirgendwo zu Hause  
Wolfgang Ullrich
- 152**  
Gebaute Bilder – Zum Modell  
bei Ludger Gerdes  
Martin Hartung
- 165**  
Ludger Gerdes – Fotografie  
zwischen Dokument, Modell  
und Welterzeugung  
Heide Häusler
- 171**  
Das Klammern an Bedeutungen  
versperrt den Blick  
Dörte Zbikowski
- 178**  
Biografie
- 178**  
Ausstellungen
- 181**  
Literaturhinweise
- 206**  
Impressum
- 182**  
einstweilen  
Sylvia Martin
- 183**  
Much honour, a little salami?  
Anette Hüscher
- 184**  
Nowhere at home  
Wolfgang Ullrich
- 186**  
Built Pictures – On the model in  
the work of Ludger Gerdes  
Martin Hartung
- 191**  
Ludger Gerdes – Photography  
between document, model  
and worldmaking  
Heide Häusler
- 193**  
Clinging to meaning obstructs  
one's view  
Dörte Zbikowski
- 196**  
Biography
- 197**  
Works from 1976 to 2008
- 198**  
Index Works
- 206**  
Imprint