Inhaltsverzeichnis

Einle	itung	9
1.	Kommunikation, Sprachentstehung, Sprache und Varietät	20
1.1.	Kommunikation und Demarkation; Ökonomieprinzip und	
	Expressivität bzw. Kommunikationssicherung	20
1.2.	Wie entwickelt sich die menschliche Rede? Spekulationen	
	über den Sprachursprung	24
1.3.	Zur Entwicklung der Differenzierung der	
	Kommunikationsformen	29
1.4.	Natur und Kultur/Gesellschaft in der Kommunikation	41
1.5.	Romanische Sprachwissenschaft als Teil der allgemeinen	
	Sprachwissenschaft	51
2.	Aus der Frühgeschichte der Sprachwissenschaft	56
3.	Tours 813: rustica romana lingua – zu Beginn die Einheit	60
3.1.	Zur Entwicklung des gesprochenen Latein	60
3.2.	Der Schritt von Tours	63
3.3.	Die lateinischen Grammatiken im Mittelalter und die Rolle	
	des Lateins	66
4.	Die Bedeutung der altokzitanischen Grammatiken	70
5.	Dante und die frühen Diskussionen in Italien und Frankeich	78
5.1.	Dante	78
5.2.	Florenz im 15. Jahrhundert	81
5.3.	Entwicklungen in anderen Teilen der Romania	83
6.	Die Veränderungen in der Renaissance: Nebrija und die	
	allmähliche Erarbeitung von Referenzgrammatiken	
	in den Herrschaftssprachen	86
6.1.	Historische und gesellschaftliche Voraussetzungen	86
6.2.	Die Iberische Halbinsel	96
6.3.	Italien: die Questione della lingua	100
6.4.	Frankreich	103
6.5.	Abschließende Überlegungen zum 16. Jahrhundert	109



7.	Port-Royal 1660: die grammaire générale als vorläufiger	
	Höhepunkt des Universalismus im 17. und 18. Jahrhundert	111
7.1.	Frankreich im 17. Jahrhundert	111
7.2.	Italien im 17. und 18. Jahrhundert	115
7.3.	Die Iberische Halbinsel im 17. und 18. Jahrhundert	117
7.4.	Die langsame Erkenntnis der Romanität des Rumänischen	119
7.5.	Frankreich im 18. Jahrhundert	122
7.6.	Anfänge der Beschäftigung mit den alpenromanischen	
	Varietäten	130
7.7.	Abschließende Bemerkungen zum 17./18. Jahrhundert	132
8.	Der Umbruch ab 1780: Beginn der historisch-vergleichenden	
	Sprachwissenschaft und allmähliche zweite Ideologisierung	
	des Konzepts Sprache	136
9.	Das "Entstehen" der romanischen Sprachwissenschaft	
	auf den neu gelegten Grundlagen: Diez und seine sechs	
	romanischen Sprachen	151
9.1.	Ungelöste Fragen in Frankreich, um 1800	151
9.2.	Die Rolle von Diez	154
9.3.	Neben und nach Diez	158
10.	Schleicher, die Junggrammatiker und ihre Gegner	164
	Der Darwinismus in der Sprachwissenschaft: Schleicher	164
	Die Junggrammatiker	165
10.3.	Junggrammatiker in der romanischen Sprachwissenschaft:	
	Meyer-Lübkes neun bis zehn romanische Sprachen	171
10.4.	Einwände gegen die junggrammatischen Positionen	178
11.	Reaktionen auf die Junggrammatik	181
	Sprachgeographie/Dialektologie	181
	Die idealistische Sprachwissenschaft	194
	Semantik und Wortforschung	199
	Hugo Schuchardt	206
11.5.	Die Sprachwissenschaft in Frankreich	209
12.	Der Strukturalismus und seine verschiedenen Spielarten	
	in der Romanistik	216
121	Saussure und der CIG	217

12.2.	Die Ausbreitung des Strukturalismus, auch in der	
	romanischen Sprachwissenschaft	223
	Deskriptive und historische Grammatik im Strukturalismus	228
	Strukturelle Semantik	236
12.5.	Abschließende Bemerkungen zur Bedeutung des	
	Strukturalismus	238
13.1.	Die Verfolgten	243
13.2.	Die andere Seite	250
14.	Die Generative Grammatik: Versuch der Rückkehr zum	
	Universalismus	253
14.1.	Die Grundlagen der Generativen Grammatik	253
14.2.	Die Generative Grammatik in der romanischen	
	Sprachwissenschaft	257
15.	Neue Erkenntnisinteressen im weiteren Verlauf des	
	20. Jahrhunderts	260
15.1.	Die heute gängigsten Grammatikmodelle	260
	Die "Entdeckung" der gesprochenen Sprache	263
	Sprache und Gesellschaft: Soziolinguistik und	
	Sprachsoziologie, Sprachenpolitik und verwandte Richtungen	265
15.4.		
	Beobachtungsrahmens: Pragmatik, Textlinguistik und	
	Diskursanalyse	274
15.5.	Materialistische Sprachtheorien – ein zu rasch wieder	
	aufgegebenes Feld?	277
15.6.	Kreolistik: von der <i>lingua franca</i> zur heutigen Kreolforschung	279
	Zwei- und Mehrsprachigkeitsforschung	284
	Abschließende Bemerkungen	287
16.	Zur heutigen Einschätzung der Zahl der romanischen Sprachen	289
17	Bilanz und Ausblick	297
18.	Bibliographie	303
	Nachschlagewerke	30 3
18.2.	Andere Werke	303
18.3.	Verzeichnis der Abbildungen	321
19.	Namensindex	323