

Inhaltsverzeichnis

1	Die Bilanz des Arabischen Frühlings oder Das Ende der Hoffnung?	7
2	Die Wechselwirkungen von Politik, Journalismus und <i>Graphic Novel</i>	11
2.1	Der Arabische Frühling als Katalysator arabischer Comic-Kunst	11
2.2	<i>Graphic Journalism</i> : Formen und Funktionen dokufiktionaler <i>Graphic Novels</i>	14
3	Der Arabische Frühling im Spiegel frankophoner Comic-Reportagen	19
3.1	Filiu / Pomès: <i>Le Printemps des Arabes</i>	19
3.2	Chappatte: <i>BD Reporter. Du Printemps arabe aux coulisses de l'Élysée</i>	38
4	Fazit	55
	Literaturverzeichnis	57