Inhalt

Vorbemerkung 9

Geschichte: Von der Erbfeindschaft zur offiziellen Freundschaft

Die Französische Revolution: Schreckensbild oder Verheißung? 16
Krieg gegen Napoleon 19
Germanischer Chauvinismus 22
Der Krieg von 1870/71 25
Der große Krieg 26
Zwischen den Kriegen 30
»Monsieur Hitler« 33
Vier Jahre Besatzung 37
Der Mythos der Résistance 45
Die französische Zone 49
Der Saarstaat 51
Annäherung mit Hindernissen 53
Abschied von den Kolonialreichen in Indochina und Algerien 54
Der Freundschaftsvertrag 61
Die Mairevolte und ihre Folgen 62
Das andere Deutschland 68
Trauma »réunification« 70
Der steinige Weg nach Europa 72

Die Republik: Stärken und Schwächen

Die großen Erinnerungen 76
Die Idee der Größe 78
Trennung von Staat und Kirche 81

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1124798463

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Glaubensfragen 83
Islam und Islamismus 86
Je suis Charlie 89
Schändlichkeit und Perversion 91
Bevölkerung: Jeder Dritte kommt von auswärts 93
Korrekturen am Geschichtsbild 97
Bedrohtes Franzosentum 99
Explosion der Vorstädte:
Unruhe in den Randzonen der Republik 101
Die Hauptstadt: befriedetes Machtreservat 105
Zentralismus und Dezentralisierung 112
Die Sprache als nationales Heiligtum 117
Probleminsel Korsika 124
Elsässische Identitätsfragen 130

Staat und Politik

Die Parteien: ein schillerndes Spektrum 137
Die extreme Rechte nistet sich ein 144
Eine Verfassung für den General 148
Vom Hyperpräsidenten zum »président normal« 150
Der Staat als Wirtschaftslenker 156
Kostspieliges Scheitern 159
Atomkraft als nationales Projekt 162
Lob des Gesundheitssystems 166
Der Bürger als Rebell 169
Konfliktkultur 171
Empörung und Ungehorsam 173

Gesellschaft: Hierarchie und Eigensinn

Das heilige Privatleben 176
Kinder, Karriere, Familie 179
Schule als Schicksal 183
Grande École oder Universität? 186
Betriebskultur 189
La Bouffe: eine verzehrende Leidenschaft 192
Einladung zum Dîner 196
Zivilisationsgetränk Wein 198
Die Liebe zum Land 201
Week-end und Ferien 203

Kultur und Kommunikation

Die Rückkehr der Bücher 208
Kino als »kulturelle Ausnahme« 213
Die Musikszene: Belebung durch die Quote 216
Medien unter Einfluss 218
Arte: das deutsch-französische Fernsehexperiment 225

Nachbemerkung 229

Anhang

Überblick zur Geschichte seit der Französischen Revolution 234
Literatur 235
Abkürzungsverzeichnis 238
Kontaktadressen 241
Übersichtskarte 244
Basisdaten Frankreich 246