

INHALT

Vorwort	5
Trivilliteratur als Forschungsproblem. Zur Kritik des deutschen Trivialromans seit der Aufklärung	7
Fernsehen als Gegenstand der Literaturwissenschaft	27
Zur Periodisierung der ‚modernen‘ deutschen Literatur	41
Zum Literaturbegriff der sechziger Jahre in der Bundesrepublik Deutschland	64
Literarische und szientifische Intelligenz: die „Zwei Kulturen“. Bericht über eine internationale Kontroverse	76
Anmerkungen	101
Nachweis der Erstdrucke	127