

# Inhaltsverzeichnis

<b>Teil I: Beiträge</b> . . . . .	7–215
<b>HELMUT SCHANZE</b>	
Einleitung . . . . .	7
<b>KLAUS DOCKHORN</b>	
<i>Rhetorica movet</i> . Protestantischer Humanismus und karolin- gische Renaissance . . . . .	17
<b>FRANZ GÜNTER SIEVEKE</b>	
<i>Eloquentia sacra</i> . Zur Predigttheorie des Nicolaus Caussin S. J. . . . .	43
<b>JOACHIM DYCK</b>	
Rhetorische Argumentation und poetische Legitimation. Zur Ge- nese und Funktion zweier Argumente in der Literaturtheorie des 17. Jahrhunderts . . . . .	69
<b>REINHARD BREYMAYER</b>	
Die Erbauungsstunde als Forum pietistischer Rhetorik . . . . .	87
<b>MARIE LUISE LINN</b>	
A. G. Baumgartens <i>Aesthetica</i> und die antike Rhetorik . . . . .	105
<b>HELMUT SCHANZE</b>	
Romantik und Rhetorik. Rhetorische Komponenten der Lite- raturprogrammatik um 1800 . . . . .	126
<b>DIETER BREUER</b>	
Schulrhetorik im 19. Jahrhundert . . . . .	145
<b>INGRID KERKHOFF</b>	
Rhetorik und literaturwissenschaftliche Modelle . . . . .	180
<b>HANS GERD SCHUMANN</b>	
Ideologiekritische Rhetorikforschung als interdisziplinäre Auf- gabe . . . . .	199

**Teil II: Bibliographie . . . . . 217–355**

DIETER BREUER UND GÜNTHER KOPSCH

Rhetoriklehrbücher des 16. bis 20. Jahrhunderts. Eine Bibliographie . . . . .	217
Abkürzungen / Bibliotheken . . . . .	219
I. Rhetoriklehrbücher 1500–1750 . . . . .	221
II. Rhetoriklehrbücher 1750–1900 . . . . .	293
III. Rhetoriklehrbücher 1900–1973 . . . . .	338