

# Inhalt

Abkürzungen bibliographischer Angaben .....	7
Vorwort .....	9
MATTHIAS BECHER	
Die Krönung Friedrichs des Schönen in Bonn 1314. Einordnung und Bedeutung .....	11
ANDREAS BÜTTNER	
Rituale der Königserhebung im Konflikt. Die Doppelwahl von 1314 – Verlauf, Deutung und Folgen .....	27
MATHIAS SCHMOECKEL	
<i>Canonice electus</i> . Die Wahl des <i>rex Romanorum</i> aus der Perspektive des kanonischen Rechts um 1300 .....	67
ALBERT GERHARDS	
<i>De benedictione et coronatione regis</i> . Liturgie im Kontext politischer Repräsentation .....	105
GERALD SCHWEDLER	
Familienmodell im Wandel. Zu korporativen und dynastischen Vorstellungen der Habsburger zur Zeit Friedrichs des Schönen .....	119
CHRISTIAN LACKNER	
Der erste ‚österreichische‘ Habsburger? Friedrich der Schöne und Österreich .....	149
STEFANIE DICK	
Isabella von Aragón und Friedrich der Schöne: Heiratspolitik im Zeichen des Königtums .....	165
MANFRED GROTEN	
Die Rolle der nördlichen Rheinlande und des Kölner Erzbischofs bei der Wahl Friedrichs des Schönen .....	181
Tafelteil .....	192

PETER KURMANN	
Heinrich II. von Virneburg, der Koronator Friedrichs des Schönen als Donator des Dreikönigsfensters im Hochchor des Kölner Domes .....	209
CLAUDIA GARNIER	
Im Zeichen von Krieg und Kompromiss. Formen der symbolischen Kommunikation im frühen 14. Jahrhundert .....	229
MARTIN CLAUSS	
Ludwig IV. und Friedrich der Schöne. Wien – Mühldorf – München .....	255
FLORIAN HARTMANN	
Briefgewohnheiten in ungewöhnlichen Zeiten. Briefe und Brieflehen in Zeiten des Doppelkönigtums .....	271
CHRISTIAN FREIGANG	
Zur Frage der Hofkunst im Reich und in Frankreich im 14. Jahrhundert .....	289
HARALD WOLTER-VON DEM KNESEBECK	
Kunstwerke aus dem Umfeld Friedrichs des Schönen .....	303
Abbildungsnachweis .....	345
Autorenverzeichnis .....	347
Personenregister .....	351