

Inhalt.

	Seite
Vorbericht	XI
(I. Dichtart der Altdutschen Erzählungen: Reim und Versmaß S. XII — II. Dieser Sammlung Umfang, Einrichtung und Ausgabe S. XXIII — III. Geschichte dieser Sammlung: Vorgänger und Mitarbeiter S. XXXV — IV. Übersicht dieser Sammlung S. XLVIII — V. Geschichte der einzelnen Erzählungen S. LXIX)	
I. Adam und Eva (426 Reime)	1
II. Aristoteles und Phyllis (354 R.)	17
III. Frauenzucht. Von Sibot (628 R.)	37
IV. Heinrich von Kempten und des Kaisers Bart. Von Konrad von Würzburg (764 R.)	59
V. Die alte Mutter und Kaiser Friedrich (424 R.)	83
VI. Rittertreue (866 R.)	101
VII. Crescentia (1052 R.)	129
VIII. Die Königin von Frankreich und der ungetreue Marschalk (678 R.)	163
IX. Alten Weibes List. Von Konrad von Würzburg (480 R.)	189
X. Die halbe Birn. Von Konrad von Würzburg (510 R.)	207
XI. Das Herz. Von Konrad von Würzburg (592 R.)	225
XII. Das Auge (274 R.)	245
XIII. Frauen-Treue (420 R.)	257
XIV. Der Schüler zu Paris (1116 R.)	277
XV. Hero und Leander (486 R.)	313
XVI. Der Busant (Magelona.) (1074 R.)	331
XVII. Der Frauen Turnai (412 R.)	367
XVIII. Die Heidin (1902 R.)	383
XIX. Der Nufsberg. Von Heinrich Rafolt (78 R.)	441
XX. Der Gürtel. Von Dietrich von Glaz (888 R.)	449
Lesarten, Anmerkungen, Berichtigungen und Nachträge	479