

INHALT

Einleitung	4
I. Wege und Ziele der Märchenforschung	9
II. Die Ursprünge des Märchens	45
III. Form und Überlieferung des Märchens	94
IV. Das Märchen bei den Kulturvölkern um das Mittelmeer	112
V. Das indische Märchen	133
VI. Tausendundeine Nacht	149
VII. Die europäischen Volksmärchen	158
VIII. Das deutsche Märchen	170
Nachwort	179
Literaturhinweise	180
Stichwortverzeichnis	182