

Inhalt

Vorwort	9
Hans Bütow, Englische Essaykunst	11
Francis Bacon, Über die Beschäftigung mit der Wissenschaft	27
Ben Jonson, Über den Stil	31
Owen, Feltham, Von den Frauen	35
Thomas Browne, Über Träume	39
Thomas Fuller, Der gute Seekapitän	49
Daniel Defoe, Die Unbeständigkeit menschlichen Ruhmes	53
Jonathan Swift, Über das Schlafen in der Kirche	61
Joseph Addison, Betrachtungen in der Westminster-Abtei	81
David Hume, Über Einfachheit und Kunst im Stil	89
Oliver Goldsmith, Glück	101
Edward Gibbon, Letzte Jahre	111
Charles Lamb, Traumkinder: Eine Phantasie	115
Thomas de Quincey, Über das Pochen an der Pforte in ‚Macbeth‘	125
Percy Bysshe Shelley, Über die Liebe	139
John Henry, Kardinal Newman, Begriffsbestimmung des wahren Gentleman	145
William Makepeace Thackeray, Bemerkungen über eine Ferienwoche	151
Samuel Butler, Zu wissen, was uns Vergnügen macht	161
Robert Louis Stevenson, Müßige Stunden	169
Joseph Conrad, Vorwort zu „Der Nigger vom Narcissus“	179
William Butler Yeats, Die Stimmungen	191
Gilbert Keith Chesterton, Verteidigung der Detektivgeschichten	193
Virginia Woolf, Gedanken über Frieden bei einem Luftangriff	201
George Orwell, In den Grubenschacht hinab	213
Aldous Huxley, Ausgewählte Snobismen	243
Graham Greene, Der Revolver im Eckschrank	253
E. M. Forster, Toleranz	265
Winston Churchill, Malen als Zeitvertreib	277
Alphabetisches Verzeichnis und Quellennachweis	314
Literaturangaben (Auswahl)	317