

Inhalt

Vorbemerkung IX

Texte, Textsorten und Medien

Krise der Ideen-Pornographie?
Denkwürdigkeiten des Herrn von H. eines teutschen Edelmanns
und andere pornographische Romane der Spätaufklärung
Christoph Rauens..... 3

Wo die Pornographie aufhört
Carl Timlichs Priaps *Normalschule, die Folge guter Kinderzucht* (1789)
Kristin Eichhorn 17

Die letzten Illusionen
Josefine Mutzenbacher vor Gericht. Ein Dossier
Michael Farin 35

Fidulitas, Stahlbad
Zur Kontinuität volkstümlicher Erotika in der Weimarer Republik
Ole Petras..... 73

Der pornographische Comic – ein Medium der Transgression
von den 60er zu den 80er Jahren
Oliver Jahraus 89

Themen, Diskurse, Funktionen

- »Anfangs las ich das Werk mit zweifellos lascivem Interesse«
 Die pornographische Rezeption der *Psychopathia sexualis*
Petra Porto 103
- Zwischen Samtpeitsche und Rute:
 Flagellantismus in der Literatur der Frühen Moderne
Franziska Mayer 121
- Streifzug durch die Geschichte erotischer
 Frauenliteratur seit den 1970er Jahren
Claudia Gehrke 143
- Let's get physical
 Autobiografischer Sexualrealismus in Maxim Billers *Esra*
 und Alban Nikolai Herbsts *Meere*
Albert Meier 155
- »In Porno veritas. Amen«
 Zu Formen und Funktionen des Pornographischen
 bei Charlotte Roche und Thor Kunkel
Ingo Irsigler 167

Infrastrukturen und Institutionen

- »Die Gattung Schriften sind eine Pest die im Finstern schleicht«
 Distributionsnetzwerke für erotisch-pornographische Lesestoffe
 im deutschsprachigen Raum um 1800
Christine Haug 187

<i>Die Liebe – nur eine unter den civilisierten Völkern eingeführte schöne Hülle des in der thierischen Natur liegenden Geschlechtstrieb</i> Franz von Krenners ›erotische‹ Sammlung in der Bayerischen Staatsbibliothek München <i>Sven Hanuschek</i>	211
Die Erotica an der Österreichischen Nationalbibliothek und der Wienbibliothek: ein kurzer Überblick <i>Johannes Frimmel</i>	231
Historiograph oder Dilettant des (Un-)Sittlichen Paul Engelschs Studien zur erotischen Literatur <i>Gerrit Lungershausen</i>	239
Leo Schidrowitz' <i>Bilder-Lexikon der Erotik</i> (Wien: 1928-1931) <i>Ulrich Bach</i>	267

Forschungsbericht

Pornographie in der deutschsprachigen Literatur Problemaufriss und Forschungsperspektiven <i>Hans-Edwin Friedrich</i>	277
---	-----

Anhang

Anhang – <i>Adam Rechenberg / Johann David Schreber</i> <i>De libris obscoenis</i> . Leipzig ² 1690 (¹ 1688) <i>Übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Eltje Böttcher</i>	379
Register	423