

# INHALT

Die Stadt . . . . .	Seite	6
Geschichtlicher Überblick . . . . .	Seite	9
Der « Poverello » . . . . .	Seite	12
Die Basilika San Francesco . . . . .	Seite	15
Die Unterkirche . . . . .	Seite	17
Die Oberkirche . . . . .	Seite	24
Die Kathedrale San Rufino . . . . .	Seite	30
Santa Chiara . . . . .	Seite	32
San Pietro . . . . .	Seite	35
San Damiano . . . . .	Seite	36
Santa Maria degli Angeli bei der Porziuncola . . . . .	Seite	38

## TEXT-ILLUSTRATIONEN

Panorama von Assisi . . . . .	Seite	5
Das römische Tribunal . . . . .	Seite	8
Die Burg . . . . .	Seite	9
Betende Franziskaner . . . . .	Seite	11
Giotto, Der Verzicht des heiligen Franziskus . . . . .	Seite	12
Die Porziuncola . . . . .	Seite	14
Die Basilika San Francesco . . . . .	Seite	15
Die vier Kirchenväter, erstes Gewölbefeld der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Seite	16
Eine Deckenmalerei in San Francesco . . . . .	Seite	17
Die Oberkirche von San Francesco . . . . .	Seite	24
Cimabue, Der Evangelist Lukas . . . . .	Seite	30
Pier Antonio da Foligno, Die Wunder des heiligen Jakobus . . . . .	Seite	32
Die Kirche San Pietro . . . . .	Seite	34
Die Kirche San Damiano . . . . .	Seite	36
Die Kirche Santa Maria degli Angeli . . . . .	Seite	37
Segnender Christus, Gewölbemedaille der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Seite	38

## FARBTAFFELN

GIOTTO, Der heilige Franziskus weissagt den Tod des Edlen von Celano, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Umschlagbild	
PIETRO LORENZETTI, Madonna zwischen den Heiligen Johannes und Franziskus, Teilstück des Freskos in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	1
SIMONE MARTINI, Der heilige Martin wird zum Ritter eingekleidet, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	2
GIOTTO, Geschichte Esaus, Teilstück des Freskos in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	3
GIOTTO, Die Geschichte des Mantels, Teilstück des Freskos in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	4
GIOTTO, Der heilige Franziskus verjagt die Dämonen aus Arezzo, Teilstück des Freskos in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	5
GIOTTO, Der heilige Franziskus baut die Krippe auf, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	6
GIOTTO, Der heilige Franziskus auf dem feurigen Wagen, Teilstück des Freskos in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	7
Franziskaner-Konventualen bei der Arbeit . . . . .	Tafel	8

## NICHTFARBIGE TAFELN

Der Minervatempel . . . . .	Tafel	I
Via dei Vecchi Macelli . . . . .	Tafel	II
Die Casa dei Maestri Comacini . . . . .	Tafel	III
Eremo delle Carceri, Ansicht des Klosters . . . . .	Tafel	IV
Die Basilika San Francesco . . . . .	Tafel	V
Die Basilika San Francesco, Grab des heiligen Franziskus in der Krypta . . . . .	Tafel	VI

Maestro delle Vele, Kindheit Christi; CIMABUE, Madonna mit Kind zwischen Engeln; Deckenfresken im Querschiff der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	VII
NICOLO DA GUBBIO, Die heilige Klara verjagt die Sarazenen, Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	VIII
CIMABUE, Jungfrau mit Kind und dem heiligen Franziskus, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	IX
CIMABUE, Jungfrau mit Kind und dem heiligen Franziskus, Teilstück des Freskos in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	X
CIMABUE, Der heilige Franziskus, Teilstück des Freskos der Jungfrau mit Kind und dem heiligen Franziskus in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XI
Maestro delle Vele, Allegorie der Keuschheit, Fresko in der Unterkirche von S. Francesco	Tafel	XII
PIETRO LORENZETTI, Kreuzabnahme, Fresko in der Unterkirche von San Francesco .	Tafel	XIII
Teilstück des Gewölbeschmuckes in der Unterkirche San Francesco . . . . .	Tafel	XIV
Maestro delle Vele, Allegorie der Armut, Teilstück des Freskos in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XV
Maestro delle Vele, Bethlehemitischer Kindermord, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XVI
Unbekannter Schüler Giotto's, Auferweckung des Lazarus, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XVII
Unbekannter Schüler Giotto's, Christus erscheint Maria Magdalena, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XVIII
Maso di Banco oder Stefano Fiorentino, Marienkrönung, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XIX
SIMONE MARTINI, Traum des heiligen Martin, Teilstück des Freskos in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XX
SIMONE MARTINI, Fünf Heilige, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXI
SIMONE MARTINI, Die heilige Klara, Teilstück des Freskos der fünf Heiligen in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXII
SIMONE MARTINI, Der heilige Martin teilt den Mantel mit dem Armen, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXIII
PIETRO LORENZETTI, Abendmahl, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXIV
PIETRO LORENZETTI, Der heilige Franziskus empfängt die Wundmale, Fresko in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXV
Grabmal des Giovanni Gaetano Orsini in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXVI
Grabmal Philipps I. de Courtenay in der Unterkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXVII
Die Oberkirche von San Francesco, Inneres . . . . .	Tafel	XXVIII
Die Gefangennahme Christi, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XIXX
Cavallini oder Torriti, Die drei Engel erscheinen Abraham, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXX
GIOTTO, Der heilige Franziskus hört in San Damiano die Stimme Christi, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXXI
Maestro della Santa Cecilia, Der heilige Franziskus heilt einen jungen Mann, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXXII
GIOTTO, Der heilige Franziskus lässt eine Quelle entspringen, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXXIII
GIOTTO, Der heilige Franziskus predigt den Vögeln, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXXIV
GIOTTO, Der heilige Franziskus verjagt die Dämonen aus Arezzo, Fresko in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXXV
GIOTTO, Der heilige Franziskus weissagt den Tod des Edlen von Celano, Teilstück des Freskos in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXXVI
GIOTTO, Die Klage der Klarissinnen, Teilstück des Freskos in der Oberkirche von San Francesco . . . . .	Tafel	XXXVII
Die Kathedrale San Rufino, Fassade und Glockenturm . . . . .	Tafel	XXXVIII
Die Kathedrale San Rufino, Hauptportal . . . . .	Tafel	XIXL
Santa Chiara, Aussenansicht . . . . .	Tafel	XL
Unbekannter Schüler Giotto's, Madonna mit der heiligen Klara in der Glorie, Fresko in Santa Chiara . . . . .	Tafel	XLI
Maestro di Santa Chiara, Das Leben der Heiligen, Teilstück des Freskos in Santa Chiara	Tafel	XLII
Madonna an der Krippe, Teilstück des Freskos in Santa Chiara . . . . .	Tafel	XLIII
Unbekannter Meister, Kruzifix, Santa Chiara . . . . .	Tafel	XLIV
Die Porziuncola in Santa Maria degli Angeli . . . . .	Tafel	XLV
TIBERIO D'ASSISI, Absolution des heiligen Franziskus, Fresko in der Cappella delle Rose in Santa Maria degli Angeli . . . . .	Tafel	XLVI
PIER ANTONIO DA FOLIGNO, Das Wunder des heiligen Antonius, Fresko im Oratorio dei Pellegrini . . . . .	Tafel	XLVII
GIUNTA PISANO, Kruzifix, Santa Maria degli Angeli . . . . .	Tafel	XLVIII