

Inhaltsverzeichnis

	Vorwort	5
	Erzählende Kurzprosa in Amerika: Ein Überblick	9
Paul G. Buchloh	Die Naturdarstellung in Nathaniel Hawthornes Erzählungen	89
Dietrich Jäger	Die Darstellung des Kampfes bei Stephen Crane, Hemingway, Faulkner und Britting	112
Horst Kruse	F. Scott Fitzgerald: <i>The Pat Hobby Stories</i>	155
Peter Nicolaisen	Hemingways "My Old Man" und Faulkners "Barn Burning": Ein Vergleich	187
Paul G. Buchloh	Bedeutungsschichten in Ernest Hemingways <i>The Old Man and the Sea</i>	224
Peter Freese	J. D. Salingers <i>Nine Stories</i> : Eine Deutung der frühen Glass-Geschichten	242