

TABLE DES MATIERES

Introduction	11
Chapitre I: Le journaliste	28
Chapitre II: Le poète et son esthétique	47
Chapitre III: L'homme	66
Chapitre IV: Poe et le romantisme	84
Chapitre V: Poe et le roman noir	105
Chapitre VI: Poe et l'Amérique	121
Chapitre VII: L'artiste face à son oeuvre	151
Chapitre VIII: Poe et l'imagination créatrice	165
Chapitre IX: Poe et l'art du conte	180
Chapitre X: La carrière littéraire d'Edgar Poe	196
Chapitre XI: L'imagination créatrice chez Edgar Poe	218
Chapitre XII: L'art du conte chez Edgar Poe	240
Chapitre XIII: Le narrateur	260
Chapitre XIV: Le héros	283
Chapitre XV: Le monde	301
Chapitre XVI: L'intuition et le rêve	317
Chapitre XVII: La raison et l'analyse	327
Chapitre XVIII: La terreur	341
Chapitre XIX: La beauté	364
Chapitre XX: La mort	381
Chapitre XXI: La vérité	402
Notes	423
Bibliographie	581