

Inhalt

1. Aufgaben und Methoden	1
I. Laut und Schrift	12
2. Tonstärke, Intonation.....	12
3. Rhythmus.....	15
4. Die einzelnen Laute	17
5. Phonologische Eigenschaften	22
6. Einflüsse der Lautentwicklung auf Grammatik und Wortstruktur	27
7. Homophonie	32
8. Laut und Schrift.....	36
II. Der gemischte Wortschatz	41
9. Die Herkunft der Wörter: Internationalität, Reichtum, Differenzierung	41
10. Weitere Folgen: Dissoziation.....	51
11. Soziale Folgen der Hard Words.....	59
12. Auswirkung auf die Sprache: Bedeutungswandel der Hard Words	63
13. Wirkung der Hard Words auf den übrigen Wortschatz	65
III. Wortform und -bedeutung	78
14. Wortbildungsmuster und Produktivität.....	78
15. Die Konversion.....	85
16. Der Wortverband als Wort.....	94
17. Die Bedeutung des Wortes und des Wortverbandes.....	102
IV. Der grammatische Bau.....	112
18. Gestärkte grammatische Kategorien.....	112
19. Geschwächte grammatische Kategorien	140
V. Die Schichtung des Englischen.....	153
20. Klärung der Begriffe.....	153
21. Die Hochsprache (<i>Standard English</i>)	158

22. Regionale und soziale Sprachformen	170
23. Slang	181
VI. Das Englische als Weltsprache	185
24. Das Amerikanische	185
25. Andere überseeische Formen	205
26. Der Einfluß auf andere Sprachen	216
Sachregister	224