

INHALT

- 7 Plädoyer für eine Geschichte der Farben**
- 15 FINSTERNIS BEDECKTE DIE ERDE**
Von der Urzeit bis zum Jahr 1000
- 17 Die Mythologie der Finsternis
- 20 Von der Finsternis zur Farbe
- 23 Von der Farbpalette zum Wortschatz
- 26 Die Farbe des Todes
- 32 Der schwarze Vogel
- 35 Schwarz, Weiß, Rot
- 41 AUF DER FARBPALETTE DES TEUFELS**
Vom 10. bis zum 13. Jahrhundert
- 43 Teufelsbilder
- 45 Teufelsfarben
- 52 Ein bedrohliches Bestiarium
- 56 Die Finsternis vertreiben
- 59 Schwarz gegen Weiß
- 64 Die Heraldik
- 68 Wer ist der Schwarze Ritter?
- 73 MODEFARBE SCHWARZ**
14. bis 16. Jahrhundert
- 75 Die Hautfarben
- 78 Die Bekehrung der Dunkelhäutigen
- 84 Jesus in der Färbergasse
- 86 Schwarzfärberei
- 91 Farbe und Moral
- 96 Fürstlicher Prunk
- 102 Grau ist die Hoffnung
- 109 EINE NEUE WELT IN SCHWARZ UND WEISS**
16. bis 18. Jahrhundert
- 111 Tinte und Papier
- 115 Farbe in Schwarz-Weiß
- 118 Schraffuren und Guillochen
- 120 Krieg den Farben!
- 126 Protestantische Kleidung
- 130 Ein düsteres Zeitalter
- 132 Die Rückkehr des Teufels
- 136 Neue Spekulationen, neue Klassifikationen
- 140 Die Neuordnung der Farben
- 147 SCHWARZ IN ALLEN SCHATTIERUNGEN**
18. bis 21. Jahrhundert
- 149 Der Triumph der Farbe
- 155 Im Licht der Aufklärung
- 161 Romantische Melancholie
- 166 Kohle und Ruß
- 172 Die Bilderflut
- 176 Schwarz ist modern
- 186 Eine gefährliche Farbe?
- 192 Anmerkungen**
- 203 Literatur**
- 207 Dank**
- 207 Bildnachweis**