

# Inhalt

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| <i>I. Gesang</i>                               |     |
| Prolog                                         | 15  |
| Immer, wenn einer zurückkommt                  | 21  |
| Die Bestie mit nur einem Auge                  | 41  |
| Namenstag                                      | 54  |
| <i>II. Gesang</i>                              |     |
| Des Tanzes Wahrheit                            | 67  |
| Lefti wäre gern nicht Lefti                    | 76  |
| Die Ausrottung von Mehltau                     | 87  |
| Mehr als ein schlechtes Vorzeichen             | 102 |
| <i>III. Gesang</i>                             |     |
| Das deutsche Nein                              | 115 |
| Die Schönheit und Erotik der deutschen Sprache | 122 |
| Demosthenes gegen Antigone                     | 131 |
| <i>IV. Gesang</i>                              |     |
| Ein Tag mit dem Effekt von vielen              | 143 |
| Dieses verdammte Glück                         | 165 |
| Als die Panzer kamen                           | 177 |
| Was Schnee nicht verstecken kann               | 180 |
| Heutige Zeiten                                 | 193 |
| <i>V. Gesang</i>                               |     |
| Die Glückshaube                                | 211 |
| Alleine, aber zumindest zu zweit               | 224 |
| Der Brautmodenladen in Greektown               | 234 |

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| Eleni entdeckt Eleni wieder                   | 251 |
| Alle sagen Ja                                 | 264 |
| Das obszöne Automobil                         | 267 |
| <i>VI. Gesang</i>                             |     |
| Der Hirschkäfer                               | 285 |
| Eine Sandburg für die Ewigkeit                | 291 |
| Unterleibchen und Tshirtzaki                  | 303 |
| Das Königreich der Amazonen                   | 312 |
| <i>VII. Gesang</i>                            |     |
| Wer ist König Otto?                           | 329 |
| Vom Sinn und Zweck eines Loches im Boden      | 333 |
| Ein ganzes Leben in einem Koffer              | 341 |
| Zwei plus eins macht eins zu viel             | 356 |
| Als Glück und Unglück Hand in Hand gingen     | 366 |
| <i>VIII. Gesang</i>                           |     |
| Der Kampf um die Fußgängerzone                | 381 |
| Die Schönheit des Lebens als Postkartenmotiv  | 401 |
| Die Invasion des Buchsbaumzünslers            | 413 |
| <i>IX. Gesang</i>                             |     |
| Die Ironie eines Baukrans                     | 431 |
| Warum Meeresnymphen nach ruhiger See trachten | 447 |
| Epilog                                        | 458 |