

INHALTSVERZEICHNIS

EINFÜHRUNG	18
Die isländischen und skandinavischen Quellen	
Die Runen	
Die altnordische Sprache	
Kognaten und Lehnwörter	
Island, die Insel der Sagas	
Das Zeitalter der Wikinger	
Die Rus	
Das Ende der Wikingerzeit	
HINWEISE ZUR BENUTZUNG	40
Das altnordische bzw. altisländische Alphabet und die Rechtschreibung	
Die Übersetzung bzw. Übertragung der altnordischen Personen- und Ortsnamen	
Abkürzungsverzeichnis	41
Grammatikregister	42
LEKTION 1: AUFBRUCH IN DEN WESTEN – SEEFahrTEN NACH ISLAND, GRÖNLAND UND NORDAMERIKA	45
1.1 Kultur – Seefahrt auf dem Atlantik	
1.2 Die Buchstaben <i>þ</i> und <i>ð</i>	
1.3 Textpassage – Ingólfr gibt Herjólfur Land (<i>Grœnlandinga saga</i>)	
1.4 Grammatikbaukasten. Substantive und Personalpronomen	
1.5 Das Genus – Maskulinum, Femininum, Neutrum	
1.6 Der Kasus – Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv	
1.7 Aufgabe – Satzglieder	
1.8 Apposition und Kasusangleichung	
1.9 Wortfrequenz – Die häufigsten Wörter in den Sagas	
1.10 Vokabular – Liste 1. Die häufigsten Wörter in den Sagas (nach Wortarten gegliedert)	
1.11 bis 1.18 Aufgaben	
1.19 Kultur – Guðríður reist von <i>Vinland</i> nach Rom	
LEKTION 2: DIE NORDISCHEN SIEDLER IN GRÖNLAND UND NORDAMERIKA	62
2.1 Kultur – Das Grönland der nordischen Siedler	

- 2.2 Textpassage – Die „Landnahme“ in Grönland (*Landnámabók*)
- 2.3 Aufgabe – *Landnámabók*
- 2.4 Kultur – *Vínland*
- 2.5 Grammatikbaukasten. Bestimmter und unbestimmter Artikel
- 2.6 Eigennamen
- 2.7 Grammatikbaukasten. Verben
- 2.8 Verben – Infinitive
- 2.9 Subjekt-/Nominativergänzungen
- 2.10 Kultur – Die *Íslendingasögur* und die *Sturlunga saga*
- 2.11 Kultur – Weitere Sagagruppen
- 2.12 Grammatikbaukasten. Adjektive
- 2.13 Vokabular – Liste 2. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 2.14 bis 2.21 Aufgaben

LEKTION 3: DÄNEMARK – RUNENSTEINE UND EIN FRÜHES WIKINGERREICH..... 73

- 3.1 Kultur – Runen
- 3.2 Textpassage – Der kleine Runenstein von Jelling, Dänemark
- 3.3 Kultur – Die ältere und die jüngere Runenreihe
- 3.4 Runen, die mehr als einen Laut repräsentieren
- 3.5 Runische Varianten und standardisiertes Altnordisch
- 3.6 Aufgabe – Runen
- 3.7 Textpassage – Gormr und Þyri (*Óláfs saga Tryggvasonar in mesta*)
- 3.8 Kultur – Gormr der Alte und die dänische Jellingdynastie
- 3.9 Personalpronomen – 1. und 2. Person
- 3.10 Aufgabe – Personalpronomen, 1. und 2. Person
- 3.11 Personalpronomen – 3. Person
- 3.12 Aufgabe – Personalpronomen, 3. Person
- 3.13 Das Verb *vera* „sein“ – Präsens und Präteritum
- 3.14 Aufgabe – *vera*
- 3.15 Das schwache Verb *hafa* „haben“ im Präsens
- 3.16 Aufgabe – *hafa*
- 3.17 Kultur – Die Namenbildung mit *son* (*sonr*) und *dóttir*
- 3.18 Aufgabe – Namensbildung
- 3.19 Vokabular – Liste 3. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 3.20 bis 3.26 Aufgaben

LEKTION 4: KÖNIGE UND HELDEN..... 90

- 4.1 Textpassage – Der große Runenstein von Jelling
- 4.2 Aufgabe – Die Inschrift auf dem großen Runenstein von Jelling
- 4.3 Lautlehre und Lautwandel – Einführung: Vokale und Konsonanten
- 4.4 Das Vokaltrapez und das altnordische Vokalsystem
- 4.5 Sprachwandelphänomene – Der *u*-Umlaut
- 4.6 Sprachwandelphänomene – Der *i*-Umlaut
- 4.7 Verben – Starke und schwache Konjugation
- 4.8 Aufgabe – Starke und schwache Verben

- 4.9 Starke und schwache Verben im Wörterverzeichnis
- 4.10 Das Präsens der schwachen Verben
- 4.11 Vokabular – Schwache Verben
- 4.12 Aufgabe – Das Präsens der schwachen Verben
- 4.13 Das Präteritum der schwachen Verben
- 4.14 Aufgabe – Das Präteritum der schwachen Verben
- 4.15 Textpassage – Miðfjarðar-Skeggi (*Landnámabók*) und das Schwert von Hrólfr kraki
- 4.16 Aufgabe – *Landnámabók*
- 4.17 Kultur – Haraldr blátǫnn und der Beginn der Staatenbildung in der Wikingerzeit
- 4.18 Vokabular – Liste 4. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 4.19 bis 4.26 Aufgaben

LEKTION 5: SCHWEDEN – EIN FAMILIENRUNENSTEIN..... 109

- 5.1 Kultur – Die Reiche der Svear (*Svíar*) und Gautar (*Gautar*)
- 5.2 Textpassage – Sigurðr fáfnisbani und die Ramsundfelsritzung
- 5.3 Kultur – Sigurðr fáfnisbani
- 5.4 Lautlehre und Lautwandel – Assimilation und Apokope von -r
- 5.5 Aufgabe – r-Assimilation und r-Apokope
- 5.6 Starke Substantive – Einführung
- 5.7 Starke Substantive – a-Stämme (Maskulina und Neutra)
- 5.8 Aufgabe – a-Stämme (Maskulina)
- 5.9 Die Substantive *maðr* und *sonr*
- 5.10 Aufgabe – *maðr* und *sonr*
- 5.11 Grammatikbaukasten. Präpositionen
- 5.12 Die Präpositionen und der Kasus des Objekts
- 5.13 Aufgabe – Die Präpositionen und der Kasus des Objekts
- 5.14 Präpositionen, die verschiedene Kasus nach sich ziehen können
- 5.15 Aufgabe – Präpositionen: Ort und Richtung
- 5.16 Reflexivpronomen
- 5.17 Aufgabe – Reflexivpronomen
- 5.18 Textpassage – Ein Mann von Mäßigung (*Gunnlaugs saga ormstungu*)
- 5.19 Vokabular – Liste 5. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 5.20 bis 5.29 Aufgaben

LEKTION 6: SAKRALES KÖNIGTUM IM ALTEN SKANDINAVIEN..... 127

- 6.1 Kultur – Das Geschlecht der Ynglingar in Schweden und Norwegen
- 6.2 Textpassage – Dómaldis Opfer für eine bessere Ernte (*Ynglinga saga*, aus *Heimskringla*)
- 6.3 Kultur – Der Tempel von Uppsala
- 6.4 Starke Substantive – ö-Stämme (Feminina)
- 6.5 Aufgabe – ö-Stämme
- 6.6 Die Possessivpronomen *minn* (*mín, mitt*), *þinn* (*þín, þitt*) und *sinn* (*sín, sitt*)

- 6.7 Aufgabe – Die Pronomen *sinn* und *hans*
- 6.8 Verben – Aktiv, Passiv und Mediopassiv
- 6.9 Kultur – Snorris *Heimskringla*
- 6.10 Textpassage – Hálfðanrs Leichnam wird in vier Teile geteilt (*Hálfðanar saga svarta*, in *Heimskringla*)
- 6.11 Vokabular – Liste 6. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 6.12 bis 6.15 Aufgaben

LEKTION 7: DER NORWEGISCHE KÖNIG HARALDR HÁRFAGRI UND SEIN SOHN EIRÍKR BLÓÐØX.... 140

- 7.1 Kultur – Wie Haraldr Strubbelhaar zu Haraldr Haarschön wurde
- 7.2 Textpassage – Haraldr erkämpft sich seinen Weg zum Thron (*Grettis saga Ásmundarsonar*)
- 7.3 Kultur – Haraldr hárfagri
- 7.4 Starke Substantive: *i*-Stämme (Maskulina und Feminina)
- 7.5 Aufgabe: *i*-Stämme
- 7.6 Schwache Substantive (*n*-Stämme)
- 7.7 Aufgabe: *n*-Stämme
- 7.8 Vokalkontraktion bei Substantiven
- 7.9 Textpassage – Eiríkr blóðøx erhält ein Schiff (*Egils saga Skalla-Grímssonar*)
- 7.10 Kultur – Eiríkr blóðøx, ein Wikinger in England
- 7.11 Textpassage – Ein grausamer König, eine gerissene Frau und ihre vielversprechenden Kinder (*Haralds saga ins hárfagra*, in *Heimskringla*)
- 7.12 Vokabular – Liste 7. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 7.13 bis 7.22 Aufgaben

LEKTION 8: HARALDR HARÐRÁÐI IN KONSTANTINOPEL..... 156

- 8.1 Kultur – Haraldr harðráði und die Waräger
- 8.2 Textpassage – Haraldr harðráði führt die Warägergarde an (*Haralds saga Sigurðarsonar*, aus *Heimskringla*)
- 8.3 Aufgabe – Übersetzung: *Haralds saga Sigurðarsonar*
- 8.4 Kultur – Die Rus in Russland und darüber hinaus
- 8.5 Substantive – Verwandtschaftsbezeichnungen auf *-r* (*ter*-Stämme)
- 8.6 Substantivierte Partizipien – *nd*-Stämme
- 8.7 Das Präsens der starken Verben
- 8.8 Das Präteritum der starken Verben
- 8.9 Aufgabe – Die Stammformen der starken Verben
- 8.10 Auslautverhärtung bei starken Verben
- 8.11 Aufgabe – Auslautverhärtung bei starken Verben
- 8.12 Textpassage – Haraldr harðráði schickt Mehl nach Island (*Haralds saga Sigurðarsonar*, aus *Heimskringla*)
- 8.13 Grammatikbalken. Verbmodus
- 8.14 Die Befehlsformen im Altnordischen
- 8.15 Verben – Der Optativ Präsens
- 8.16 Kultur – Das grausame Ende von Haraldr harðráði
- 8.17 Vokabular – Liste 8. Die häufigsten Wörter in den Sagas

LEKTION 9: RAUBZÜGE IM WESTEN..... 174

- 9.1 Textpassage – Qnundr trefótr plündert im Westen (*Grettis saga Ásmundarsonar*)
- 9.2 Aufgabe – *Grettis saga*
- 9.3 Kultur – Das westlichen Norwegen
- 9.4 Mehr zum bestimmten Artikel
- 9.5 Sprachwandelphänomene – *a*- und *u*-Brechung
- 9.6 Starke Substantive – *u*-Stämme (Maskulina)
- 9.7 Starke Substantive – Wurzelnomen und konsonantische Stämme (Maskulina und Feminina)
- 9.8 Die Demonstrativpronomen *þessi* und *sá*
- 9.9 Satzarten – Hauptsätze und Nebensätze
- 9.10 Aufgabe – Hauptsätze und Nebensätze
- 9.11 Verben – Der Optativ Präteritum der schwachen und starken Verben
- 9.12 Aufgabe – Der Optativ Präteritum der schwachen Verben
- 9.13 Textpassage – Mord, Pflegerschaft und das Einfallsreichtum einer Witwe (*Grettis saga Ásmundarsonar*)
- 9.14 Kultur – Die Wikinger auf den Britischen Inseln und in Westeuropa
- 9.15 Vokabular – Liste 9. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 9.16 bis 9.27 Aufgaben

LEKTION 10: EIN GESTRANDETER WAL IN ISLAND..... 192

- 10.1 Kultur – Konkurrenz um knappe Ressourcen
- 10.2 Textpassage – Ein Wal wird an Land geschwemmt (*Grettis saga Ásmundarsonar*)
- 10.3 Aufgabe – *Grettis saga*
- 10.4 Die starken Adjektive
- 10.5 Aufgabe – Substantive und starke Adjektive
- 10.6 Assimilation und Apokope von *-r* bei den starken Adjektiven
- 10.7 Adjektive mit zweisilbigem Stamm, Adjektive auf *-inn* und undeclinierbare Adjektive
- 10.8 Aufgabe – Starke Adjektive
- 10.9 Verben – Das Partizip Präteritum
- 10.10 Das Partizip Präteritum der starken Verben
- 10.11 Verben – Perfekt und Plusquamperfekt
- 10.12 Verben – Das Passiv
- 10.13 Textpassage – Der Streit um den Wal nimmt eine tödliche Wende (*Grettis saga*)
- 10.14 Aufgabe – *Grettis saga*
- 10.15 Kultur – Leben und Überleben in Island
- 10.16 Vokabular – Liste 10. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 10.17 bis 10.25 Aufgaben

- 11.1 Textpassage – Die Schlacht der Hjaðningar (*Skáldskaparmál*, aus Snorra Edda)
- 11.2 Aufgabe – Die Schlacht der Hjaðningar
- 11.3 Die schwachen Adjektive
- 11.4 Aufgabe – Schwache Adjektive mit bestimmten Artikel und Substantiv
- 11.5 Starke Verben – Leitfaden zur Unterscheidung der verschiedenen Klassen starker Verben
- 11.6 Starke Verben – Klasse I
- 11.7 Starke Verben – Klasse II
- 11.8 Aufgabe – Starke Verbe, Klasse I und II
- 11.9 Verben, die ein Dativ- oder Genitivobjekt verlangen
- 11.10 Aufgabe – Verben mit Dativ- oder Genitivobjekt
- 11.11 Aufgabe – Die Schlacht der Hjaðningar geht weiter (*Skáldskaparmál*, aus Snorra Edda)
- 11.13 Verben – Unpersönliche Konstruktionen
- 11.14 Das Indefinitpronomen *engi*
- 11.15 Das Indefinitpronomen *annarr*
- 11.16 Direkte und indirekte Rede
- 11.17 Grammatikbaukasten. Adverbien
- 11.18 Vokabular – Liste 11. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 11.19 bis 11.26 Aufgaben

- 12.1 Textpassage – Wie Helgi zu seinem Spitznamen kam (*Vápnfirðinga saga*)
- 12.2 Kultur – Höfe in der skandinavischen Wikingerzeit
- 12.3 Das Indefinitpronomen *noðkurr*
- 12.4 Pronomen – *hverr* and *hvárr*
- 12.5 Das Indefinitpronomen *einnhverr*
- 12.6 Das Pronomen *hvárrtveggi*
- 12.7 Starke Verben – Klasse III
- 12.8 Verben – Das Partizip Präsens
- 12.9 Textpassage – Der geächtete Svartr stiehlt das Vieh des alten Þórsteinn (*Vápnfirðinga saga*)
- 12.10 Kultur – Die isländischen Goden (*goðar*)
- 12.11 Vokabular – Liste 12. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 12.12 bis 12.18 Aufgaben

- 13.1 Textpassage – Brodd-Helgi erschlägt Svartr
- 13.2 Kultur – Versammlungen und Gerichte in Island
- 13.3 Starke Verben – Klasse IV und V
- 13.4 Präteritopräsentia
- 13.5 Präteritopräsentia mit dem Infinitivpartikel *at*
- 13.6 Aufgabe – Präteritopräsentia
- 13.7 Die Steigerung der Adjektive – Komparativ und Superlativ

- 13.8 Die Endungen des Komparativs
- 13.9 Die Endungen des Superlativs
- 13.10 Zur Verwendung von Komparativ und Superlativ
- 13.11 Aufgabe – Adjektive im Komparativ und Superlativ
- 13.12 Adverbien im Komparativ und Superlativ
- 13.13 Textpassage – Brodd-Helgi von Hof und Geitir von Krossavík (*Vápnfirðinga saga*)
- 13.14 bis 13.19 Aufgaben

LEKTION 14: DIE NORDISCHE MYTHOLOGIE UND DER WELTENBAUM YGGDRASIL..... 261

- 14.1 Kultur – Der Weltenbaum
- 14.2 Textpassage – Gangleri erkundigt sich nach *Yggdrasil* (*Gylfaginning*, aus *Snorra Edda*)
- 14.3 Textpassage – Über die Nornen, den Schicksalsbrunnen und den Gott Baldr (*Gylfaginning*, aus *Snorra Edda*)
- 14.4 Starke Verben – Klasse VI
- 14.5 Das Mediopassiv – Überblick und Bildung
- 14.6 Das Mediopassiv – Bedeutung und Gebrauch
- 14.7 Die Kardinalzahlen 1 bis 20
- 14.8 Der Optativ Präteritum der Präteritopräsentia
- 14.9 Die Synkope bei zweisilbigen Substantiven
- 14.10 Aufgabe – Die Synkope bei zweisilbigen Substantiven
- 14.11 bis 14.16 Aufgaben

LEKTION 15: DIE SAGA VON KÖNIG HRÓLFR KRAKI..... 276

- 15.1 Textpassage – Bǫðvarr rettet Hǫttr aus dem Knochenhaufen (*Hrólfs saga kraka*)
- 15.2 Kultur – *Hrólfs saga kraka* und *Beowulf*
- 15.3 Enklitische Pronomen
- 15.4 Starke Verben – Klasse VII
- 15.5 Verben – Optativ Mediopassiv
- 15.6 Verben – Optativ und indirekte Rede in Haupt- und Nebensätzen
- 15.7 Der Infinitiv Präteritum der Verben *mundu*, *skyldu* und *vildu*
- 15.8 Kardinalzahlen über 20
- 15.9 Ordinalzahlen
- 15.10 Aufgabe – Ordinalzahlen
- 15.11 Textpassage – Bǫðvarr tötet das Monster (*Hrólfs saga kraka*)
- 15.12 Kultur – Das legendäre Lejre (*Hleiðargarðr*)
- 15.13 Textpassage – Hrólfur erhält den Beinamen kraki (*Skáldskaparmál*, aus *Snorra Edda*)
- 15.14 Kultur – Berserker
- 15.15 bis 15.22 Aufgaben

ANHANG A: ÜBERSICHT ÜBER DIE ALTNORDISCHE GRAMMATIK..... 291

ANHANG B: DIE HÄUFIGSTEN WÖRTER IN DEN SAGAS..... 313

- A. Die 70 häufigsten Wörter in den Sagas
- B. Die 246 häufigsten Wörter in den Sagas (nach Wortarten gegliedert)
- C. Die 246 häufigsten Wörter in den Sagas (in alphabetischer Reihenfolge)

ANHANG C: DIE AUSSPRACHE DES ALTNORDISCHEN/ALTISLÄNDISCHEN.....	318
WÖRTERVERZEICHNIS	322