

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>EINFÜHRUNG.....</b>	<b>18</b>
Die isländischen und skandinavischen Quellen	
Die Runen	
Die altnordische Sprache	
Kognaten und Lehnwörter	
Island, die Insel der Sagas	
Das Zeitalter der Wikinger	
Die Rus	
Das Ende der Wikingerzeit	
<b>HINWEISE ZUR BENUTZUNG.....</b>	<b>40</b>
Das altnordische bzw. altisländische Alphabet und die Rechtschreibung	
Die Übersetzung bzw. Übertragung der altnordischen Personen- und Ortsnamen	
<b>Abkürzungsverzeichnis.....</b>	<b>41</b>
<b>Grammatikregister.....</b>	<b>42</b>
<b>LEKTION 1: AUFBRUCH IN DEN WESTEN – SEEFahrTEN NACH ISLAND, GRÖNLAND     UND NORDAMERIKA.....</b>	<b>45</b>
1.1 Kultur – Seefahrt auf dem Atlantik	
1.2 Die Buchstaben <i>þ</i> und <i>ð</i>	
1.3 Textpassage – Ingólfr gibt Herjólfur Land ( <i>Grœnlandinga saga</i> )	
1.4 Grammatikbaukasten. Substantive und Personalpronomen	
1.5 Das Genus – Maskulinum, Femininum, Neutrum	
1.6 Der Kasus – Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv	
1.7 Aufgabe – Satzglieder	
1.8 Apposition und Kasusangleichung	
1.9 Wortfrequenz – Die häufigsten Wörter in den Sagas	
1.10 Vokabular – Liste 1. Die häufigsten Wörter in den Sagas (nach Wortarten gegliedert)	
1.11 bis 1.18 Aufgaben	
1.19 Kultur – Guðríður reist von <i>Vinland</i> nach Rom	
<b>LEKTION 2: DIE NORDISCHEN SIEDLER IN GRÖNLAND UND NORDAMERIKA.....</b>	<b>62</b>
2.1 Kultur – Das Grönland der nordischen Siedler	

- 2.2 Textpassage – Die „Landnahme“ in Grönland (*Landnámabók*)
- 2.3 Aufgabe – *Landnámabók*
- 2.4 Kultur – *Vínland*
- 2.5 Grammatikbaukasten. Bestimmter und unbestimmter Artikel
- 2.6 Eigennamen
- 2.7 Grammatikbaukasten. Verben
- 2.8 Verben – Infinitive
- 2.9 Subjekt-/Nominativergänzungen
- 2.10 Kultur – Die *Íslendingasögur* und die *Sturlunga saga*
- 2.11 Kultur – Weitere Sagagruppen
- 2.12 Grammatikbaukasten. Adjektive
- 2.13 Vokabular – Liste 2. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 2.14 bis 2.21 Aufgaben

### LEKTION 3: DÄNEMARK – RUNENSTEINE UND EIN FRÜHES WIKINGERREICH..... 73

- 3.1 Kultur – Runen
- 3.2 Textpassage – Der kleine Runenstein von Jelling, Dänemark
- 3.3 Kultur – Die ältere und die jüngere Runenreihe
- 3.4 Runen, die mehr als einen Laut repräsentieren
- 3.5 Runische Varianten und standardisiertes Altnordisch
- 3.6 Aufgabe – Runen
- 3.7 Textpassage – Gormr und Þyri (*Óláfs saga Tryggvasonar in mesta*)
- 3.8 Kultur – Gormr der Alte und die dänische Jellingdynastie
- 3.9 Personalpronomen – 1. und 2. Person
- 3.10 Aufgabe – Personalpronomen, 1. und 2. Person
- 3.11 Personalpronomen – 3. Person
- 3.12 Aufgabe – Personalpronomen, 3. Person
- 3.13 Das Verb *vera* „sein“ – Präsens und Präteritum
- 3.14 Aufgabe – *vera*
- 3.15 Das schwache Verb *hafa* „haben“ im Präsens
- 3.16 Aufgabe – *hafa*
- 3.17 Kultur – Die Namenbildung mit *son* (*sonr*) und *dóttir*
- 3.18 Aufgabe – Namensbildung
- 3.19 Vokabular – Liste 3. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 3.20 bis 3.26 Aufgaben

### LEKTION 4: KÖNIGE UND HELDEN..... 90

- 4.1 Textpassage – Der große Runenstein von Jelling
- 4.2 Aufgabe – Die Inschrift auf dem großen Runenstein von Jelling
- 4.3 Lautlehre und Lautwandel – Einführung: Vokale und Konsonanten
- 4.4 Das Vokaltrapez und das altnordische Vokalsystem
- 4.5 Sprachwandelphänomene – Der *u*-Umlaut
- 4.6 Sprachwandelphänomene – Der *i*-Umlaut
- 4.7 Verben – Starke und schwache Konjugation
- 4.8 Aufgabe – Starke und schwache Verben

- 4.9 Starke und schwache Verben im Wörterverzeichnis
- 4.10 Das Präsens der schwachen Verben
- 4.11 Vokabular – Schwache Verben
- 4.12 Aufgabe – Das Präsens der schwachen Verben
- 4.13 Das Präteritum der schwachen Verben
- 4.14 Aufgabe – Das Präteritum der schwachen Verben
- 4.15 Textpassage – Miðfjarðar-Skeggi (*Landnámabók*) und das Schwert von Hrólfr kraki
- 4.16 Aufgabe – *Landnámabók*
- 4.17 Kultur – Haraldr blátǫnn und der Beginn der Staatenbildung in der Wikingerzeit
- 4.18 Vokabular – Liste 4. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 4.19 bis 4.26 Aufgaben

**LEKTION 5: SCHWEDEN – EIN FAMILIENRUNENSTEIN..... 109**

- 5.1 Kultur – Die Reiche der Svear (*Svíar*) und Gautar (*Gautar*)
- 5.2 Textpassage – Sigurðr fáfnisbani und die Ramsundfelsritzung
- 5.3 Kultur – Sigurðr fáfnisbani
- 5.4 Lautlehre und Lautwandel – Assimilation und Apokope von -r
- 5.5 Aufgabe – r-Assimilation und r-Apokope
- 5.6 Starke Substantive – Einführung
- 5.7 Starke Substantive – a-Stämme (Maskulina und Neutra)
- 5.8 Aufgabe – a-Stämme (Maskulina)
- 5.9 Die Substantive *maðr* und *sonr*
- 5.10 Aufgabe – *maðr* und *sonr*
- 5.11 Grammatikbaukasten. Präpositionen
- 5.12 Die Präpositionen und der Kasus des Objekts
- 5.13 Aufgabe – Die Präpositionen und der Kasus des Objekts
- 5.14 Präpositionen, die verschiedene Kasus nach sich ziehen können
- 5.15 Aufgabe – Präpositionen: Ort und Richtung
- 5.16 Reflexivpronomen
- 5.17 Aufgabe – Reflexivpronomen
- 5.18 Textpassage – Ein Mann von Mäßigung (*Gunnlaugs saga ormstungu*)
- 5.19 Vokabular – Liste 5. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 5.20 bis 5.29 Aufgaben

**LEKTION 6: SAKRALES KÖNIGTUM IM ALTEN SKANDINAVIEN..... 127**

- 6.1 Kultur – Das Geschlecht der Ynglingar in Schweden und Norwegen
- 6.2 Textpassage – Dómaldis Opfer für eine bessere Ernte (*Ynglinga saga*, aus *Heimskringla*)
- 6.3 Kultur – Der Tempel von Uppsala
- 6.4 Starke Substantive – ö-Stämme (Feminina)
- 6.5 Aufgabe – ö-Stämme
- 6.6 Die Possessivpronomen *minn* (*mín, mitt*), *þinn* (*þín, þitt*) und *sinn* (*sín, sitt*)

- 6.7 Aufgabe – Die Pronomen *sinn* und *hans*
- 6.8 Verben – Aktiv, Passiv und Mediopassiv
- 6.9 Kultur – Snorris *Heimskringla*
- 6.10 Textpassage – Hálfðanrs Leichnam wird in vier Teile geteilt (*Hálfðanar saga svarta*, in *Heimskringla*)
- 6.11 Vokabular – Liste 6. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 6.12 bis 6.15 Aufgaben

**LEKTION 7: DER NORWEGISCHE KÖNIG HARALDR HÁRFAGRI UND SEIN SOHN EIRÍKR BLÓÐØX.... 140**

- 7.1 Kultur – Wie Haraldr Strubbelhaar zu Haraldr Haarschön wurde
- 7.2 Textpassage – Haraldr erkämpft sich seinen Weg zum Thron (*Grettis saga Ásmundarsonar*)
- 7.3 Kultur – Haraldr hárfagri
- 7.4 Starke Substantive: *i*-Stämme (Maskulina und Feminina)
- 7.5 Aufgabe: *i*-Stämme
- 7.6 Schwache Substantive (*n*-Stämme)
- 7.7 Aufgabe: *n*-Stämme
- 7.8 Vokalkontraktion bei Substantiven
- 7.9 Textpassage – Eiríkr blóðøx erhält ein Schiff (*Egils saga Skalla-Grímssonar*)
- 7.10 Kultur – Eiríkr blóðøx, ein Wikinger in England
- 7.11 Textpassage – Ein grausamer König, eine gerissene Frau und ihre vielversprechenden Kinder (*Haralds saga ins hárfagra*, in *Heimskringla*)
- 7.12 Vokabular – Liste 7. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 7.13 bis 7.22 Aufgaben

**LEKTION 8: HARALDR HARÐRÁÐI IN KONSTANTINOPEL..... 156**

- 8.1 Kultur – Haraldr harðráði und die Waräger
- 8.2 Textpassage – Haraldr harðráði führt die Warägergarde an (*Haralds saga Sigurðarsonar*, aus *Heimskringla*)
- 8.3 Aufgabe – Übersetzung: *Haralds saga Sigurðarsonar*
- 8.4 Kultur – Die Rus in Russland und darüber hinaus
- 8.5 Substantive – Verwandtschaftsbezeichnungen auf *-r* (*ter*-Stämme)
- 8.6 Substantivierte Partizipien – *nd*-Stämme
- 8.7 Das Präsens der starken Verben
- 8.8 Das Präteritum der starken Verben
- 8.9 Aufgabe – Die Stammformen der starken Verben
- 8.10 Auslautverhärtung bei starken Verben
- 8.11 Aufgabe – Auslautverhärtung bei starken Verben
- 8.12 Textpassage – Haraldr harðráði schickt Mehl nach Island (*Haralds saga Sigurðarsonar*, aus *Heimskringla*)
- 8.13 Grammatikbalken. Verbmodus
- 8.14 Die Befehlsformen im Altnordischen
- 8.15 Verben – Der Optativ Präsens
- 8.16 Kultur – Das grausame Ende von Haraldr harðráði
- 8.17 Vokabular – Liste 8. Die häufigsten Wörter in den Sagas

**LEKTION 9: RAUBZÜGE IM WESTEN..... 174**

- 9.1 Textpassage – Qnundr trefótr plündert im Westen (*Grettis saga Ásmundarsonar*)
- 9.2 Aufgabe – *Grettis saga*
- 9.3 Kultur – Das westlichen Norwegen
- 9.4 Mehr zum bestimmten Artikel
- 9.5 Sprachwandelphänomene – *a*- und *u*-Brechung
- 9.6 Starke Substantive – *u*-Stämme (Maskulina)
- 9.7 Starke Substantive – Wurzelnomen und konsonantische Stämme (Maskulina und Feminina)
- 9.8 Die Demonstrativpronomen *þessi* und *sá*
- 9.9 Satzarten – Hauptsätze und Nebensätze
- 9.10 Aufgabe – Hauptsätze und Nebensätze
- 9.11 Verben – Der Optativ Präteritum der schwachen und starken Verben
- 9.12 Aufgabe – Der Optativ Präteritum der schwachen Verben
- 9.13 Textpassage – Mord, Pflugschaft und das Einfallsreichtum einer Witwe (*Grettis saga Ásmundarsonar*)
- 9.14 Kultur – Die Wikinger auf den Britischen Inseln und in Westeuropa
- 9.15 Vokabular – Liste 9. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 9.16 bis 9.27 Aufgaben

**LEKTION 10: EIN GESTRANDETER WAL IN ISLAND..... 192**

- 10.1 Kultur – Konkurrenz um knappe Ressourcen
- 10.2 Textpassage – Ein Wal wird an Land geschwemmt (*Grettis saga Ásmundarsonar*)
- 10.3 Aufgabe – *Grettis saga*
- 10.4 Die starken Adjektive
- 10.5 Aufgabe – Substantive und starke Adjektive
- 10.6 Assimilation und Apokope von *-r* bei den starken Adjektiven
- 10.7 Adjektive mit zweisilbigem Stamm, Adjektive auf *-inn* und undeclinierbare Adjektive
- 10.8 Aufgabe – Starke Adjektive
- 10.9 Verben – Das Partizip Präteritum
- 10.10 Das Partizip Präteritum der starken Verben
- 10.11 Verben – Perfekt und Plusquamperfekt
- 10.12 Verben – Das Passiv
- 10.13 Textpassage – Der Streit um den Wal nimmt eine tödliche Wende (*Grettis saga*)
- 10.14 Aufgabe – *Grettis saga*
- 10.15 Kultur – Leben und Überleben in Island
- 10.16 Vokabular – Liste 10. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 10.17 bis 10.25 Aufgaben

- 11.1 Textpassage – Die Schlacht der Hjaðningar (*Skáldskaparmál*, aus Snorra Edda)
- 11.2 Aufgabe – Die Schlacht der Hjaðningar
- 11.3 Die schwachen Adjektive
- 11.4 Aufgabe – Schwache Adjektive mit bestimmten Artikel und Substantiv
- 11.5 Starke Verben – Leitfaden zur Unterscheidung der verschiedenen Klassen starker Verben
- 11.6 Starke Verben – Klasse I
- 11.7 Starke Verben – Klasse II
- 11.8 Aufgabe – Starke Verbe, Klasse I und II
- 11.9 Verben, die ein Dativ- oder Genitivobjekt verlangen
- 11.10 Aufgabe – Verben mit Dativ- oder Genitivobjekt
- 11.11 Aufgabe – Die Schlacht der Hjaðningar geht weiter (*Skáldskaparmál*, aus Snorra Edda)
- 11.13 Verben – Unpersönliche Konstruktionen
- 11.14 Das Indefinitpronomen *engi*
- 11.15 Das Indefinitpronomen *annarr*
- 11.16 Direkte und indirekte Rede
- 11.17 Grammatikbaukasten. Adverbien
- 11.18 Vokabular – Liste 11. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 11.19 bis 11.26 Aufgaben

## LEKTION 12: EINE FEHDE IN DEN ISLÄNDISCHEN OSTFJORDEN.....

226

- 12.1 Textpassage – Wie Helgi zu seinem Spitznamen kam (*Vápnfirðinga saga*)
- 12.2 Kultur – Höfe in der skandinavischen Wikingerzeit
- 12.3 Das Indefinitpronomen *noðkurr*
- 12.4 Pronomen – *hverr* and *hvárr*
- 12.5 Das Indefinitpronomen *einnhverr*
- 12.6 Das Pronomen *hvárrtveggi*
- 12.7 Starke Verben – Klasse III
- 12.8 Verben – Das Partizip Präsens
- 12.9 Textpassage – Der geächtete Svartr stiehlt das Vieh des alten Þórsteinn (*Vápnfirðinga saga*)
- 12.10 Kultur – Die isländischen Goden (*goðar*)
- 12.11 Vokabular – Liste 12. Die häufigsten Wörter in den Sagas
- 12.12 bis 12.18 Aufgaben

## LEKTION 13: Brodd-Helgi ermordet einen Dieb im Vápnafjörðr.....

242

- 13.1 Textpassage – Brodd-Helgi erschlägt Svartr
- 13.2 Kultur – Versammlungen und Gerichte in Island
- 13.3 Starke Verben – Klasse IV und V
- 13.4 Präteritopräsentia
- 13.5 Präteritopräsentia mit dem Infinitivpartikel *at*
- 13.6 Aufgabe – Präteritopräsentia
- 13.7 Die Steigerung der Adjektive – Komparativ und Superlativ

- 13.8 Die Endungen des Komparativs
- 13.9 Die Endungen des Superlativs
- 13.10 Zur Verwendung von Komparativ und Superlativ
- 13.11 Aufgabe – Adjektive im Komparativ und Superlativ
- 13.12 Adverbien im Komparativ und Superlativ
- 13.13 Textpassage – Brodd-Helgi von Hof und Geitir von Krossavík (*Vápnfirðinga saga*)
- 13.14 bis 13.19 Aufgaben

**LEKTION 14: DIE NORDISCHE MYTHOLOGIE UND DER WELTENBAUM YGGDRASIL..... 261**

- 14.1 Kultur – Der Weltenbaum
- 14.2 Textpassage – Gangleri erkundigt sich nach *Yggdrasil* (*Gylfaginning*, aus *Snorra Edda*)
- 14.3 Textpassage – Über die Nornen, den Schicksalsbrunnen und den Gott Baldr (*Gylfaginning*, aus *Snorra Edda*)
- 14.4 Starke Verben – Klasse VI
- 14.5 Das Mediopassiv – Überblick und Bildung
- 14.6 Das Mediopassiv – Bedeutung und Gebrauch
- 14.7 Die Kardinalzahlen 1 bis 20
- 14.8 Der Optativ Präteritum der Präteritopräsentia
- 14.9 Die Synkope bei zweisilbigen Substantiven
- 14.10 Aufgabe – Die Synkope bei zweisilbigen Substantiven
- 14.11 bis 14.16 Aufgaben

**LEKTION 15: DIE SAGA VON KÖNIG HRÓLFR KRAKI..... 276**

- 15.1 Textpassage – Bǫðvarr rettet Hǫttr aus dem Knochenhaufen (*Hrólfs saga kraka*)
- 15.2 Kultur – *Hrólfs saga kraka* und *Beowulf*
- 15.3 Enklitische Pronomen
- 15.4 Starke Verben – Klasse VII
- 15.5 Verben – Optativ Mediopassiv
- 15.6 Verben – Optativ und indirekte Rede in Haupt- und Nebensätzen
- 15.7 Der Infinitiv Präteritum der Verben *mundu*, *skyldu* und *vildu*
- 15.8 Kardinalzahlen über 20
- 15.9 Ordinalzahlen
- 15.10 Aufgabe – Ordinalzahlen
- 15.11 Textpassage – Bǫðvarr tötet das Monster (*Hrólfs saga kraka*)
- 15.12 Kultur – Das legendäre Lejre (*Hleiðargarðr*)
- 15.13 Textpassage – Hrólfur erhält den Beinamen kraki (*Skáldskaparmál*, aus *Snorra Edda*)
- 15.14 Kultur – Berserker
- 15.15 bis 15.22 Aufgaben

**ANHANG A: ÜBERSICHT ÜBER DIE ALTNORDISCHE GRAMMATIK..... 291**

**ANHANG B: DIE HÄUFIGSTEN WÖRTER IN DEN SAGAS..... 313**

- A. Die 70 häufigsten Wörter in den Sagas
- B. Die 246 häufigsten Wörter in den Sagas (nach Wortarten gegliedert)
- C. Die 246 häufigsten Wörter in den Sagas (in alphabetischer Reihenfolge)

<b>ANHANG C: DIE AUSSPRACHE DES ALTNORDISCHEN/ALTISLÄNDISCHEN.....</b>	<b>318</b>
<b>WÖRTERVERZEICHNIS .....</b>	<b>322</b>