

Inhaltsverzeichnis

- 6 Einleitung: 25 Jahre Künstlerdorf Schöppingen
- 8 Helen Acosta, „nehmet hin“
- 10 Anna Bromley und Lyoudmila Milanova, „STUDIO VISIT FOR ONE“
- 12 Andrea Freiberg „Ich gehe in meinen Garten.“
- 14 431art – Torsten Grosch und Haike Rausch,
„Schöppingen International Airport“, „Paradies versus die letzten
ihrer Art – die tropische Zimmerpflanze als Projektionsfläche“
- 16 Selma Gültoprak, „embodied break I“
- 18 Johannes Jensen, „Mobile Botschaft Kompostaat“
- 20 Tim Roßberg, „In Transit“
- 22 Dietmar Schmale „rotorelief revisted (after Marcel Duchamp)“

- 24 Isabel Schmiga, „Stadtflucht“
- 26 Claudia Schmitz, „Benutzte Gegewart“
- 28 Claudia Schmitz und Käthe Wenzel, „KunstVerzehr“
- 30 Ann-Christin Schomburg, „The Idling Mobile“
- 32 David Smithson, „Solarbetriebene Tür (ins Nichts)“
- 34 Franziska Wicke, Jadranko Barisic und Zelimir Zrnic, „Kulturhalle als Kraftwerk“
- 36 Melanie Windl, „Yiri - Method of Loci“
- 38 KIT-Talenteschmiede Schöppingen, „Lernort Windkraft“
- 40 Pictorius Berufskolleg Coesfeld, „Pictorius macht Wind“