

Michael Morgner

Deutsches Requiem

Herausgegeben von Ernst-Gerhard Güse

Mit Beiträgen von
Beate Reifenscheid und Klaus Werner

Hatje

Inhalt

- 11 Vorwort
- 13 Vom »Requiem« zur »Reliquie«
Gedanken zur Todesthematik und
Ikonographie im Werk von
Michael Morgner
Beate Reifenscheid
- 26 Bilder werden Orte – Der Mensch
als Situation seiner selbst
Klaus Werner
- 35 Biographie
- 45 Abbildungen und Katalog
- 104 Bibliographie
- 107 Ausstellungen