

GLASMACHER

MAN SIEHT WAS MAN HAT ARBEITEN 1979 BIS 1989

EDITION  STADTBAUKUNST

INHALT

<i>Hans-Georg Pfeifer</i> <i>Man sieht nur, was man weiß</i>	Seite 7
<i>Adam Jankowski</i> <i>Von der Gleichheit und</i> <i>Gleichwertigkeit – über</i> <i>Dieter Glasmachers</i> <i>„Afrikanische Bilder“</i>	Seite 24
<i>Hanna Hohl</i> <i>Tageblätter</i>	Seite 86
<i>Waltraut Brodersen/Claus Mewes</i> <i>Dieter Glasmachers</i> <i>assoziative Malerei</i>	Seite 138
<i>Biographie Dieter Glasmacher</i>	Seite 161
<i>Dank, Impressum</i>	Seite 167