

INHALT

MEIN NAME SEI GANTENBEIN. <i>Roman</i> (1960/64)	5
KLEINE PROSASCHRIFTEN (1964-1966)	321
Ich schreibe für Leser. <i>Antworten auf vorgestellte Fragen</i> (1964)	323
Teo Otto (1964)	335
Der Autor und das Theater. <i>Rede auf der Frankfurter Dramaturgentagung 1964</i>	339
Rede zum Tod von Kurt Hirschfeld (1964)	355
›Jerusalempreis-Rede‹ (1965)	360
Schillerpreis-Rede (1965)	362
Unbewältigte schweizerische Vergangenheit (1965) . . .	370
Überfremdung 1 (1965)	374
Überfremdung 2 (1966)	377
ZÜRICH-TRANSIT. <i>Skizze eines Films</i> (1965)	401
KLEINE PROSASCHRIFTEN (1966-1967)	453
Endlich darf man es wieder sagen. <i>Eine Antwort an Emil Staiger</i> (1966)	455
Postscriptum (1967)	463
Hinweis auf Ludwig Hohl (1967)	465
Skizze. › <i>Zu Günter Eich</i> ‹ (1967)	466
Griechenland 1967 (unter anderem) und wir (1967) . . .	469
Illusion zweiten Grades (1967)	476
BIOGRAFIE: EIN SPIEL. (1966/67)	481
› <i>Anmerkungen zu Biografie</i> ‹ (1967)	579
In eigener Sache (1968)	581
 ANHANG	 583
Anmerkungen	585
Gesamtinhaltsverzeichnis	591
Copyright-Nachweise	599