

Inhalt

Beate Ochsner, Bernd Stiegler, Markus Spöhrer und Alexander Zons

Editorial

Bernd Stiegler

Unendliche Weiten – The Final Frontier

Star Trek als interstellare Hermeneutik

Viktor Konitzer

«A course for home»

Nostalgie auf dem *Star Trek* der späten 1990er-Jahre – *Voyager* (1995–2001)
und *FIRST CONTACT* (1996)

Beate Ochsner

«Somebody forgot to terminate my program»

Individuationsprozesse zwischen Menschen und Maschinen

Markus Spöhrer

«Where No Fan Has Gone Before»

Parodistische Kritik an und Aktualisierung von Trekkie-Klischees in
Futurama

Christoph Büttner

***Deep Space Nine* als soziopolitische Fiktion und unvollendetes Projekt**

Alexander Zons

Something old, something new, something borrowed, something blue

JJ Abrams' *STAR TREK*.

Abbildungsverzeichnis

Autorinnen und Autoren