

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung 7

- I. Das Ende der Produktion 15
 - Die strukturelle Revolution des Werts 17
 - Das Ende der Produktion 22
 - Die Arbeit 26
 - Der Lohn 37
 - Das Geld 40
 - Der Streik 44
 - Die politische Ökonomie als Simulationsmodell 54
 - Die Arbeit und der Tod 69

- II. Die Ordnung der Simulakren 77
 - Die drei Ordnungen der Simulakren 79
 - Der Stuckengel 80
 - Automat und Roboter 84
 - Das industrielle Simulakrum 87
 - Die Metaphysik des Codes 90
 - Das Taktile und das Digitale 97
 - Der Hyperrealismus der Simulation 112
 - Kool Killer oder der Aufstand durch Zeichen 120

- III. Die Mode oder die Zauberwelt des Codes 131
 - Die Frivolität des Déjà-Vu 133
 - Die Mode-»Struktur« 137
 - Das Flottieren (floating) der Zeichen 140
 - Der Mode-»Trieb« 142
 - Das modifizierte Geschlecht 146
 - Das Insubversible 151

- IV. Der Körper oder das Massengrab der Zeichen 153
 - Der gezeichnete Körper 155
 - Die zweite Nacktheit 163
 - Der »Striptease« 167
 - Der gesteuerte Narzißmus 173
 - Die inzestuöse Manipulation 176
 - Körpermodelle 180
 - »Phallus Exchange Standard« 181
 - Demagogie des Körpers 184
 - Fabel 187
 - Der Metzger des Dschuang-Dsi 189

V. Die politische Ökonomie und der Tod	193
Die Ausweisung der Toten	195
Das Überleben oder der äquivalente Tod	198
Das Ghetto jenseits des Grabes	200
Death power	203
Der Austausch mit dem Tode in der primitiven Ordnung	206
Symbolisch/real/imaginär	209
Der unvermeidliche Tausch	211
Das Unbewußte und die primitive Ordnung	213
Das Double und die Entzweiung	221
Die politische Ökonomie und der Tod	227
Der Todestrieb	234
Der Tod bei Bataille	243
Mein Tod überall, mein Tod, der träumt	251
Punktuelletod, biologischer Tod	251
Unfall und Katastrophe	253
Der »natürliche« Tod	255
Greisentum und drittes Lebensalter	257
Natürlicher Tod und Opfertod	259
Die Todesstrafe	263
Die Erpressung zur Sicherheit	281
Beerdigungsinstitute und Katakomben	285
Der erkaltete Tod	289
Der Austausch der Krankheit	290
Sexualisierter Tod, todbringender Sexus	292
Mein Tod überall/mein Tod, der träumt	293
VI. Die Vernichtung (Extermination) des Namens Gottes	297
Das Anagramm	299
Gesetz der Paarbildung	300
Gesetz vom thematischen Wort	300
Die Poesie als Extermination des Wertes	303
Das Ende des Anathemas	314
Die neun Milliarden Namen Gottes	321
Das Imaginäre der Linguistik	326
Der Witz oder das Phantasma der Ökonomie bei Freud	339
Die antimaterialistische Theorie der Sprache	354
Jenseits des Unbewußten	359