

# Indice

<b>Premessa</b>	V
<b>Avvertenze</b>	IX
<b>1. Il metodo comparativo</b>	<b>3</b>
1.1. La parentela linguistica, p. 3 - 1.2. Nascita del metodo comparativo e applicazione alle lingue romanze, p. 14 - 1.3. Problemi e limiti della comparazione, p. 17 - <i>Riferimenti e suggerimenti</i> , p. 20	
<b>2. Le lingue romanze</b>	<b>22</b>
2.1. Panorama, p. 22 - 2.2. Quante e quali lingue?, p. 26 - 2.3. Sistema fonologico e grafia. Rumeno, p. 29 - 2.4. Sardo (logudorese), p. 30 - 2.5. Romancio (soprasilvano), p. 30 - 2.6. Francese, p. 32 - 2.7. Provenzale, p. 33 - 2.8. Catalano (orientale), p. 34 - 2.9. Spagnolo, p. 36 - 2.10. Portoghese, p. 37 - <i>Riferimenti e suggerimenti</i> , p. 38	
<b>3. Il cambiamento fonologico</b>	<b>39</b>
3.1. Parametri classificatori, p. 39 - 3.2. Rafforzamento e indebolimento, p. 42 - 3.3. Cambiamenti regolari e cambiamenti sporadici, p. 43 - 3.4. Processi sincronici e cambiamenti diacronici, p. 44 - 3.5. Conseguenze sul sistema, p. 45 - <i>Riferimenti e suggerimenti</i> , p. 45	
<b>4. Il vocalismo</b>	<b>46</b>
4.1. Il sistema vocalico latino, p. 46 - 4.2. Sistemi vocalici romanzi, p. 49 - 4.3. Differenziazione vocalica, p. 51 - 4.4. Dittongazione, p. 52 - 4.5. Mutazione vocalica, p. 53 - 4.6. Il sistema romancio, p. 55 - 4.7. Influenza di yod, p. 56 - 4.8. Influenza della vocale finale, p. 57 - 4.9. Il sistema rumeno, p. 60 - 4.10. Riepilogo, p. 61 - 4.11. Influsso di palatale, p. 62 - 4.12. Influsso di nasale, p. 63 - 4.13. Altri esiti condizionati, p. 66 - 4.14. Il dittongo AU, p. 67 - 4.15. Vocalismo atono, p. 68 - 4.16. L'accento, p. 73 - <i>Riferimenti e suggerimenti</i> , p. 73	

- 5. Il consonantismo** 75  
 5.1. Il sistema consonantico latino, p. 75 - 5.2. Primi cambiamenti, p. 76 - 5.3. La palatalizzazione. Occlusive dentali e velari, p. 78 - 5.4. Ricostruzione, p. 80 - 5.5. Altre palatalizzazioni romanze, p. 83 - 5.6. Palatalizzazioni romance e rumene, p. 87 - 5.7. La lenizione, p. 89 - 5.8. Gruppi di consonante + L, p. 92 - 5.9. Consonanti iniziali, p. 93 - 5.10. Consonanti finali, p. 93 - 5.11. Il raddoppiamento fonosintattico, p. 95 - *Riferimenti e suggerimenti*, p. 96
- 6. Il cambiamento morfologico** 97  
 6.1. L'analogia, p. 97 - 6.2. La rianalisi, p. 100 - 6.3. Perdita di una classe flessiva, p. 101 - 6.4. Cambio di classe flessiva, p. 102 - 6.5. Cambio di tipo flessivo, p. 103 - *Riferimenti e suggerimenti*, p. 103
- 7. La morfologia** 104  
 7.1. Morfologia nominale latina, p. 104 - 7.2. Lingue senza casi, p. 107 - 7.3. Flessione bicasuale, p. 108 - 7.4. La flessione pronominale, p. 112 - 7.5. Ricostruzione, p. 115 - 7.6. Il genere, p. 117 - 7.7. Gli aggettivi, p. 122 - 7.8. Morfologia verbale: il presente indicativo, p. 123 - 7.9. Ampliamenti tematici, p. 128 - 7.10. Schemi allomorfici, p. 130 - *Riferimenti e suggerimenti*, p. 133
- 8. Il cambiamento morfosintattico** 134  
 8.1. Categorie flessionali, p. 134 - 8.2. Forma e funzione, p. 136 - 8.3. Grammaticalizzazione, p. 137 - 8.4. Analitico/sintetico, p. 138 - 8.5. Tipi sintattici, p. 139 - *Riferimenti e suggerimenti*, p. 140
- 9. La morfosintassi** 141  
 9.1. Articolo, p. 141 - 9.2. I clitici, p. 142 - 9.3. L'articolo partitivo, p. 143 - 9.4. Dimostrativi, p. 144 - 9.5. L'oggetto preposizionale, p. 147 - 9.6. Il soggetto obbligatorio, p. 148 - 9.7. Il verbo: tempo, aspetto, modo, p. 149 - 9.8. Diatesi, p. 155 - 9.9. L'ausiliazione, p. 156 - 9.10. La subordinazione completiva, p. 158 - 9.11. Ordine dei costituenti, p. 161 - 9.12. Posizione della negazione, p. 165 - 9.13. La posizione dei clitici, p. 166 - *Riferimenti e suggerimenti*, p. 167
- 10. La classificazione delle lingue romanze** 168  
*Riferimenti e suggerimenti*, p. 171
- Bibliografia** 173