

# Literatur und praktische Vernunft

---

Herausgegeben von  
Frieder von Ammon, Cornelia Rémi  
und Gideon Stiening

**DE GRUYTER**

# Inhaltsverzeichnis

Frieder von Ammon, Cornelia Rémi, Gideon Stiening

## **Festspiele der praktischen Vernunft**

Friedrich Vollhardt zum 60. Geburtstag — 1

## **Grundlegung**

Dieter Henrich

### **Moderne Kultur und ›wahre‹ Philosophie**

Perspektiven einer Bilanz Hegels von 1802 — 9

## **Spätmittelalter und Frühe Neuzeit**

Jan-Dirk Müller

### **Schade und Schädlein**

Über die Grenzen berechnender Klugheit  
und exemplarischen Erzählens — 49

Michael Schilling

### **Flugblätter religiöser Dissidenten in der Frühen Neuzeit — 61**

Wilhelm Kühlmann

### **Vom Tode, von der Ehe und vom Anreiz des Unvernünftigen**

Romeo und Julia bei Johannes Bisselius SJ (1601–1682)  
und Georg Philipp Harsdörffer (1607–1658) — 85

Wilhelm Schmidt-Biggemann

### **Besold und Andreae**

Eine Konversions- und Dissoziationsgeschichte  
aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges — 101

Eric Achermann

### **Calculemus!**

Zum egoistischen Helden im Roman der Frühen Neuzeit — 147

Rosmarie Zeller

**Literatur als Mittel zur Glückseligkeit**

Die Sulzbacher Übersetzung von Boethius' *Trost der Philosophie*  
und ihr Kontext — 173

Martin Mulsow

**Eine Reformationsgeschichte als Geschichte des Humanismus**

Hermann von der Hardts ungedruckte *Historia literaria reformationis*  
und die Entdeckung der Vorreformation um 1717 — 191

Anita Traninger

**Serendipity und Abduktion**

Die Literatur als Medium einer Logik des Neuen  
(Cristoforo Armeno, Voltaire, Horace Walpole) — 205

## **Aufklärung**

Klaus W. Hempfer

**»Sur des pensers nouveaux faisons des vers antiques«**

Zum Verhältnis von ›Aufklärung‹ und ›Klassizismus‹  
in der französischen Literatur des 18. Jahrhunderts — 233

Hanspeter Marti

**Frühaufklärerische Schulrhetorik**

Das Beispiel des Oratorikprofessors und späteren Theologen  
Samuel Werenfels (1657–1740) — 253

Frank Grunert

**Feindschaft, Freundschaft, Sicherheit**

Zur Klugheitslehre von Christoph August Heumann — 295

Elisabeth Décultot

**Lesen versus Sehen?**

Winckelmanns Umgang mit den gegenständlichen  
und schriftlichen Quellen zur antiken Kunst — 317

Christoph Bultmann

**Drei Ringe und Ein Opal**

Matthew Tindals Religionsphilosophie als ein Faktor für Lessings *Nathan der Weise*. Mit einem Nachdruck von Tindals Abhandlung *Reasons against restraining the press* von 1704 — **335**

**Um 1800**

Monika Fick

**Goethes *Iphigenie auf Tauris* und der Stoff von *Atreus und Thyest* — 357**

Jörg Robert

**»Die Kunst, o Mensch, hast du allein«**

Kunstreligion und Autonomie in Schillers Gedicht *Die Künstler* — **393**

Barbara Mahlmann-Bauer

**Friedrich Schillers Prinzipien der Geschichtsschreibung  
und die *Geschichte der französischen Unruhen* — 413**

Liliane Weissberg

**Das Projekt der Aufklärung und der »Tugendbund« — 465**

Gideon Stiening

**Zwischen gerechtem Krieg und kluger Politik**

Naturrecht, positives Recht und Staatsraison  
in Kleists *Michael Kohlhaas* — **485**

Ralph Häfner

**»Sandbänke« und »Korallenstämme«**

Adolf Ellissen als Herausgeber von Montesquieus *Geist der Gesetze* — **523**

## Moderne

Achim Aurnhammer

»Im Anfang war das Wort!« – »Im Anfang war die Tat!«

Wort und Tat in Stefan Georges Ideal des Heroischen — 537

Udo Roth

»Uns ist so kannibalisch wohl!«

Wissenschaft und Literatur im Spannungsfeld  
der Weltanschauungen um 1900 — 555

Paul Michael Lützeler

**Literarische Kooperation und politisches Engagement**

Broch und Kahler im Princeton Exil — 573

Walter Hettche

**Günter Eichs lyrische Ordnungen**

Mit einem Seitenblick auf Ilse Aichingers Gedicht

»Befehl des Baumeisters beim Bau der Prinz-Eugen-Straße« — 589

**Verzeichnis der Schriften Friedrich Vollhardts — 615**

**Personenregister — 637**