

INHALT

I. EINLEITUNG	1
1. Der historische Hintergrund	1
2. Stellung innerhalb des Germanischen	4
3. Zeitliche Gliederung; heutiges Sprachgebiet	6
II. DAS ALTFRIESISCHE	9
1. Die Überlieferung	9
2. Entstehung und Herkunft der altfriesischen Hss.	15
3. Die Gliederung des Altfriesischen	16
4. Schrift, Lautung und Lautwandel	18
a) Vokalphoneme	19
b) Konsonantphoneme	25
5. Abriß der altfriesischen Formenlehre	31
a) Substantive	31
b) Adjektive	32
c) Zahlwörter	33
d) Pronomina	34
e) Verben	36
III. DIE MODERNEN MUNDARTEN	41
1. Die nordfriesischen Mundarten	41
a) Gliederung	41
b) Stellung und Funktion des Nordfriesischen	43
c) Nordfriesische Literatur	45
2. Das Neuwestfriesische	49
a) Standardfriesisch	49
b) Orthographie und Aussprache	50
c) Das Phonemsystem des Neuwestfriesischen	52
d) Mundarten	54
e) Neuwestfriesische Entsprechungen der altfriesischen Phoneme	57
f) Stellung und Funktion des Neuwestfriesischen	58
g) Neuwestfriesische Literatur	61
3. Das Saterländische	66
a) Orthographie und Aussprache	66
b) Das Phonemsystem des Saterländischen	67
c) Mundarten	68
d) Saterländische Entsprechungen der altfriesischen Vokalphoneme	68

e) Stellung des Saterländischen	69
IV. DIE FRISISTIK	71
1. Heimatforschung und Fachwissenschaft	71
2. Bestandsaufnahme	71
3. Aufgaben der Frisistik	73
REGISTER	75