

INHALT

	Seite
Einleitung	II
Kapitel I. Lebensumriß	1
Kapitel II. Die Werke	21
1. Opernlibretti	25
2. Die Johannes-Passion	192
3. Gedichte	198
4. Die listige Juno	212
5. Der grosse Wittekind	226
6. Prosatexte	242
Kapitel III. Postels Bild in der Literaturgeschichte . .	250
Kapitel IV. Würdigung des Werkes	262
Zeittafel	307
Bibliographie	310
Anmerkungen	331