

Inhaltsverzeichnis

<i>SVEN ELLMERS UND PHILIP HOGH</i>	
Warum Kritik? Zur Einleitung	7
<i>PHILIP HOGH</i>	
Apathie Kälte Verdinglichung. Zur gesellschaftlichen Wirklichkeit moralischer Indifferenz	22
<i>CHRISTOPH HENNING</i>	
Perfektionismus als kritische Theorie. Bemerkungen zur Selbstentfaltung als Kategorie sui generis	51
<i>JOCHEN GIMMEL</i>	
Ist Kritik erlaubt? – Zu einigen konzeptionellen Schwierigkeiten des Begriffs Kritik bei Kant	73
<i>HAUKE BRUNKHORST</i>	
Touching the Void – Kritische Theorie als dialektischer Negativismus. Thesen zur Hegelschen Logik . . .	103
<i>HANNES KUCH</i>	
Ökonomie, Subjektivität und Sittlichkeit. Hegel und die Kritik des kapitalistischen Marktes	134
<i>STEFFEN K. HERRMANN</i>	
Drei Pathologien der Anerkennung. Grundlagen einer kritischen Gesellschaftstheorie nach Rousseau, Hegel und Marx	164
<i>FRANK KUHNE</i>	
Moral im »Kapital«? – Hat Marx' Kritik der politischen Ökonomie normative Grundlagen?	190
<i>CHRISTINE KIRCHHOFF</i>	
Kultur und Illusion. Die Begründung von Kritik mit der Psychoanalyse Sigmund Freuds	210
<i>FABIAN FREYENHAGEN</i>	
»Aber was das Unmenschliche ist, das wissen wir sehr genau« Zur Normativitätsproblematik bei Adorno	229

INHALT

<i>PEGGY H. BREITENSTEIN</i> Genealogie als kritische Theorie. Methodologische Überlegungen zur Gesellschaftskritik bei Foucault	258
<i>KRISTINA LEPOLD</i> Axel Honneths Neubegründung der kritischen Gesellschaftstheorie: Die kritische Theorie der Anerkennung	281
<i>STEFAN MÜLLER-DOOHM</i> Zum Verhältnis von Normativität, Sprache und Kritik. Aspekte der Sozialtheorie von Jürgen Habermas	301
<i>HENDRIK WALLAT</i> ›De-Reifizierung‹ der politischen Philosophie. Rainer Forsts Grundlegung einer kritischen Theorie der Macht.	313
<i>HARTMUT ROSA</i> Eskalation oder Ausweg? – Das Ende der dynamischen Stabilisierung und das Konzept der Resonanz	339
<i>JOHANNA M. MÜLLER</i> Kritik im Critical Realism – Zwischen Diskursethik und formaler Anthropologie	364
Autorinnen und Autoren	388