

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
1 Sprechen und Zuhören/Gespräche führen in einem kompetenzorientierten Deutschunterricht	
1.1 Zur Geschichte des Lernbereichs	11
1.2 Funktionen der Sprache	13
1.3 „Konzeptionelle“ Mündlichkeit als Forschungsgegenstand und didaktische Aufgabe	17
<i>Info-Seiten 1: „Varietäten“ – Sprachen in der Sprache</i>	25
1.4 Mehrsprachigkeit und Sprachbewusstheit	28
1.5 Gesprächsforschung und Gesprächsdidaktik	32
1.6 „Mündlicher Sprachgebrauch“ als Lerngegenstand	34
<i>Info-Seiten 2: Zur Systematik von „Methoden“ des mündlichen Sprachgebrauchs</i>	39
1.7 Zur Modellierung von Einzelkompetenzen der Mündlichkeit	42
1.8 Bildungsstandards im Bereich der Mündlichkeit	52
<i>Info-Seiten 3: „Sprachliches Handeln“ und „Kommunikationssituation“</i>	61
1.9 Lehrkompetenzen für die Förderung mündlicher Sprachfähigkeiten	63
2 Erzählen	
2.1 Erzählen in Alltag und Klassenzimmer	69
<i>Info-Seiten 4: Körperlichkeit des Sprechens; verbale und nonverbale Kommunikation</i>	81
2.2 Vorbereitetes Erzählen (mündliches Nach- und Weitererzählen)	84
2.3 Erzählen im Rahmen kultureller Bildung	87

3	Informieren	
3.1	Informieren in Alltag, Medien und Unterricht.	93
3.2	Berichten, Beschreiben, Schildern im Deutschunterricht	95
	<i>Info-Seiten 5:</i>	
	<i>Wissen beim Sprechen: Das Verhältnis von Sprach- und Sachkompetenz</i>	<i>98</i>
3.3	(Sich) Informieren im Rahmen projektorientierten Arbeitens	101
3.4	Erklären und Zusammenfassen in einem kompetenzorientierten Unterricht	104
3.5	Resümee „Sachorientiertes Sprechen“: Themen und Gegenstände im mündlichen Sprachgebrauch.	107
4	Szenisch spielen	
4.1	Der Beitrag szenischen Spielens zur Entwicklung kommunikativer Kompetenz	113
4.2	Rollen spielen im Unterricht	115
	<i>Info-Seiten 6: Die Begriffe „Rolle“ und „Interaktion“</i>	<i>121</i>
4.3	Konfliktrollenspiele planen und durchführen	124
4.4	Von der Literatur zum Spielen und vom Spielen zur Literatur	127
	<i>Info-Seiten 7: „Improvisation“</i>	<i>133</i>
4.5	Resümee „Kreatives Sprechen“: Szenisches Spiel und mündlicher Sprachgebrauch.	136
5	Gespräche führen	
5.1	Gespräche als Lehr-, Lern- und Prüfungsgespräche	143
5.2	Sprechen über Themen und Probleme: Unterrichtsgespräche mit dem Ziel einer Wirklichkeitsdeutung.	144
	<i>Info-Seiten 8:</i>	
	<i>„Unterrichtskommunikation“ als Problem und Forschungsgegenstand</i>	<i>149</i>
5.3	Diskursfähigkeit als Lernziel	151
	<i>Info-Seiten 9: Der Diskursbegriff in Kulturwissenschaft und Sprachdidaktik</i>	<i>153</i>

5.4	Sprechen über Literatur und Medien: Unterrichtsgespräche über ästhetische Erfahrung.	155
	<i>Info-Seiten 10: „Interpretation“ von Texten als Aus-Handeln von Bedeutung . . .</i>	<i>167</i>
5.5	Argumentieren und Diskutieren: Moderierte oder inszenierte Gespräche . .	170
5.6	Rede und Antwort stehen: Prüfungsgespräche im Unterricht	177
	<i>Info-Seiten 11: Die Maximen der „Themenzentrierten Interaktion“ (TZI)</i>	<i>182</i>
5.7	Resümee „Gespräche führen“: Sprechen als Beziehungsarbeit und Gesprächserziehung als Auftrag für alle Schulstufen	185
6	Reden	
6.1	Funktionen der Rede: Informationsvermittlung, Selbstdarstellung und Publikumsbeeinflussung . .	191
	<i>Info-Seiten 12: „Rhetorik“</i>	<i>194</i>
6.2	Frei sprechen – „Redebeiträge einbringen“	197
6.3	Interviews führen	198
6.4	Experten befragen.	203
6.5	Debattieren: Inszenierte Meinungs-Verschiedenheiten	205
6.6	Resümee „Rhetorisches Sprechen“: Überzeugungsarbeit im Medium der Mündlichkeit	207
7	Präsentieren	
7.1	Etwas präsentieren können	211
7.2	Zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit	215
7.3	Vorlesen	216
7.4	Vortragen.	220
	Schluss	225
	Verzeichnis der Aufgaben.	227
	Literaturverzeichnis.	228