Immaginari e memorie collettive
di Camilla Cattarulla pag. 7

Argentina 1976-1983. Immaginari italiani 13

Costruendo memorie collettive: la dittatura argentina e la letteratura italiana di Emilia Perassi 15

La narrativa di Laura Pariani e la dittatura argentina: immagini della violenza, immagini della resistenza di Laura Scarabelli 37

Il tango tra migrazioni e dittatura nella narrativa italiana contemporanea di Camilla Cattarulla 57

Le immagini della dittatura argentina (1976-1983). Uno sguardo alla produzione televisiva italiana contemporanea di Ilaria Magnani 75

Il ritorno di Nora di Rosa Maria Grillo 93

Etica ed estetica nell'opera artistica di Marcello Gentili. Un omaggio a Vera Vigevani Jarach, Madre de Plaza de Mayo di Antonella Cancellier 113

La lingua come difesa di Adrián N. Bravi 127