

## Inhalt

### Der Tod des Vergil

I Wasser – Die Ankunft . . . . .	11
II Feuer – Der Abstieg . . . . .	71
III Erde – Die Erwartung . . . . .	219
IV Äther – Die Heimkehr . . . . .	413

### Hermann Brochs Kommentare

»Erzählung vom Tode« ( <i>Der Tod des Vergil</i> ) [I] und [II]	457
<i>Vergil</i> (1937-1940) . . . . .	464
<i>Der Tod des Vergil</i> . . . . .	466
Bemerkungen zum <i>Tod des Vergil</i> . . . . .	473
Technische Bemerkungen zum Stil im <i>Tod des Vergil</i> . .	478
Stilprobleme im <i>Tod des Vergil</i> . . . . .	484
Technische Bemerkungen zur Übersetzung . . . . .	490
Quellen, Danksagungen, Arbeitsdaten . . . . .	496

### Anmerkungen des Herausgebers

Textkritische Hinweise . . . . .	509
Entstehungschronologie . . . . .	516
Verzeichnis der Übersetzungen . . . . .	519
Auswahlbibliographie zur Sekundärliteratur . . . . .	520
Editorische Notiz . . . . .	522