

Inhalt.

	Seite
Einleitung	5
I. Die alte Zeit.	7
Dom 8. bis 12. Jahrhundert	7
II. Das Mittelalter	11
1. Die Grundlagen	11
2. Die Anfänge	16
3. Die Hochblüte	24
A. Die Geschichtschreibung	24
B. Die geistliche Literatur	33
C. Die hanjische Literatur	45
D. Das Binnenland	57
E. Das Drama	65
4. Der Ausklang im 16. Jahrhundert	69
III. Der Übergang	73
Dom 17. bis 19. Jahrhundert	73
IV. Die neue Zeit	81
Erste Periode: 1810—1850	81
Zweite Periode: 1852—1877	84
Dritte Periode: 1878—1912	101
1. Pape und Sehns	101
2. Die psychologische Gruppe.	104
3. Die soziale Gruppe	110
4. Die Altmodischen	113
5. Die Lyrik	116
6. Das Drama	118
Vierte Periode: Die Gegenwart	122
Literatur	126
Register	127