INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung 3

Erstes Kapitel: Die griechische Tragödie in Deutschland bis Opitz 5

1. Theorie der Tragödie 5
2. Tragödie und Drama 8

Zweites Kapitel: Textvorlage, Hilfsmittel und Entstehung der Opitzschen »Antigone«-Übersetzung 14

Drittes Kapitel: Vergleichende Analyse der Opitzschen »Antigone«-Übersetzung 19

1. Der Gehalt 19
2. Die Sprache 31
   a) Das Verbum und der Satz 33
   b) Das Nomen und das Wort 38
   c) Der Vers 46

Anhang 54