## Inhalt

Dar	nksagung	9
I.	Einführung	13
	1. Das Rheinland – eine »Adelslandschaft«?	21
	2. Adel, Militär und Gesellschaft zwischen Ancien Régime und	
	Moderne	36
	3. Quellen und Archive	58
	4. Perspektivenwechsel oder: Was bleibt vom »Obenbleiben«?	65
II.	Fünf Häuser, drei Generationen, ein Ansatz	71
	1. Die Freiherren von Loë	76
	2. Die Freiherren von Mirbach-Harff	82
	3. Die Herwarth von Bittenfeld	86
	4. Die Freiherren von Hompesch zu Bollheim	90
	5. Die Chevaliers de la Valette St. George	93
III.	Noblesse militaire – Noblesse sans frontières. Adlige Lebenswelten	
	im Rheinland und das spätbarocke Militärwesen	99
	1. Der Stammhalter dem Landesherrn. Edmund von Loë in	
	Diensten Friedrichs II. von Preußen	99
	2. Kompanie oder Kommende? Militärkarrieren als adliges	
	Versorgungsinstitut	124
	3. Ein »Günstling-Offizier«. Friedrich Christian von Loë	147
	4. Des Königs Rock hat viele Farben. Spätbarocke	
	Militärlaufbahnen als Exponenten divergierender	
	Familienstrategien	168



8 Inhalt

IV.	Krieg den Palästen! Revolution - Okkupation - Emigration	
	(1792–1800)	201
	<ol> <li>Ein Citoyen in preußischer Uniform. Edmund von Loë zwischen revolutionärer Bedrohung und familiärem Existenzkampf</li> <li>An den Bruder mit der Kokarde. Militärdienst als familiärer</li> </ol>	201
	Balanceakt	220
	Revolutionskriege als Chance und Risiko adliger Militärlaufbahnen	233
V.	Unter Preußenadler und Trikolore. Der rheinische Adel in den	
	napoleonischen Kriegen (1801–1815)	259
	System Napoleons	259
	Adelssöhne an der École spéciale impériale militaire	280
	Offizierslaufbahn in der Grande Armée	292
	4. Mars selbst treibt uns an. Familienpolitik und Militärkarriere im Banne Napoleons	326
	5. Une Belle Alliance? Adliger Militärdienst an der Epochenschwelle	365
VI.	Mit Ritterromantik und Landwehrkatechismus. Militärische	
	Handlungsfelder und adlige Erneuerung am Rhein (1815–1830)	379
	<ol> <li>Napoleon von Loë</li> <li>Wehrhafte Patrone und »sichtbare« Patrioten. Rheinischer Adel</li> </ol>	379
	in Landwehr, Landsturm und Schützenwesen	394
	3. Scharfe Klinge, spitze Feder. Adlige Offiziersbiographik im Zeichen des nationalen Paradigmas	415
VII	. Schlussfolgerungen	429
0114	ellen und Literatur	439
Que	1. Archivalische und gedruckte Quellen	439
	2. Literatur	442
Abl	kürzungen	471
Star	mmtafeln	473