

# Inhalt

Vorwort . . . . .	V
Einleitung . . . . .	XXI
Kleine Schriften zur Literaturgeschichte	
Zur Kunstliteratur (1835) . . . . .	1
Zur Geschichte der neuern romantischen Poesie in Deutschland (1846) . . . . .	5
Brentano und seine Märchen (1847) . . . . .	53
Die deutsche Salon-Poesie der Frauen (1847) . . . . .	63
Novellen von Ernst Ritter (1847) . . . . .	81
Lanzknecht und Schreiber (1847) . . . . .	91
Die neue Poesie Oesterreichs (1847) . . . . .	103
Die geistliche Poesie in Deutschland (1847) . . . . .	120
Die deutschen Volksschriftsteller (1848) . . . . .	140
Zu den Gedichten von Lebrecht Dreves (1848) . . . . .	159
Geistliche Lieder von L. Frfr. von des Bordes, geb. Brentano von la Roche, Würzburg 1853 (1853) . . . . .	162
Anmerkungen . . . . . 165	
Abkürzungen . . . . .	167
Vorbemerkung . . . . .	169
Zur Kunstliteratur . . . . .	184
Zur Geschichte der neuern romantischen Poesie in Deutschland . . . . .	187
Brentano und seine Märchen . . . . .	202
Die deutsche Salonpoesie der Frauen . . . . .	204
Novellen von Ernst Ritter . . . . .	208
Lanzknecht und Schreiber . . . . .	210
Die neue Poesie Oesterreichs . . . . .	214
Die geistliche Poesie in Deutschland . . . . .	218
Die deutschen Volksschriftsteller . . . . .	222
Zu den Gedichten von Lebrecht Dreves . . . . .	226
Geistliche Lieder von L. Frfr. von des Bordes . . . . .	227
Namensverzeichnis . . . . .	229
Wort- und Sachverzeichnis . . . . .	236