

Inhalt des 1. Theiles.

| | Seite |
|---|-------|
| Vorbericht des Herausgebers | VII |
| Anton Alexander Graf Auersperg (Anastasius Grün). Sein Leben und Wirken | XI |
| Chronologisches Verzeichniß von Auerspergs Schriften und Reden | CXLI |
| Alphabetisches Verzeichniß veröffentlichter Briefe von und an Auersperg | CLIV |
| Inhaltsübersicht zum Lebensbild | CLIX |

Der letzte Ritter.

| Einleitung des Herausgebers | 3 | | Seite |
|---------------------------------------|----|---|-------|
| (Mit der ersten Auflage) | 13 | 3. Die Kranenburg | 51 |
| (Mit der zweiten Auflage) | 15 | 4. Der treue Diener | 51 |
| Weihe | 17 | 5. Frühlingsbotenschaft | 53 |
| Maximilian | 21 | 6. Der König und der Schuster | 54 |
| Des Herrschers Wiege | 21 | 7. Willkommen und Abschied | 55 |
| Der Fürstenjüngling | 24 | Die Martinswand | 56 |
| Osterreich und Burgund | 25 | Mag vor Wien | 58 |
| 1. Karl der Kühne | 25 | 1. Das Wiedersehen | 58 |
| 2. Karls Tod | 26 | 2. Die Belagerung der Hofburg | 60 |
| 3. Die Bottschaft | 27 | Deutscher Brauch | 62 |
| 4. Die Zusammenkunft | 29 | Ritter und Freie | 64 |
| 5. Vermählung | 31 | 1. Die Schweiz | 64 |
| Adler und Lilie | 33 | 2. Zwei Helben | 66 |
| 1. Aufruf | 33 | 3. Zwei Tage | 68 |
| 2. Das Lager | 34 | 4. Zwei Leichen | 71 |
| 3. Der Zweikampf | 35 | 5. Freiheit | 72 |
| 4. Entscheidung | 37 | Der Streit am Grabe | 74 |
| 5. Stimmen | 39 | 1. Der Schatz zu Burghausen | 74 |
| Der Liebe Trennung | 40 | 2. Die Böhmerschlacht | 75 |
| 1. Die Reigerbeize | 40 | 3. Mag vor Ruffstein | 77 |
| 2. Deutung | 41 | 4. Das Friedensfest | 80 |
| Mag und Flandern | 43 | Der letzte Sieg | 81 |
| 1. Das Erwachen | 43 | 1. Der Fürstenbund | 81 |
| 2. Mag vor Dendermonde | 44 | 2. Guinegate | 83 |
| 3. Guter Ausgang | 46 | 3. Die Wallfahrt | 85 |
| Maximilian, römischer König | 46 | Mag in Augsburg | 87 |
| Thron und Dreifuß | 48 | 1. Einzug | 87 |
| 1. Die Hünfte | 48 | 2. Ulrich von Hutten | 88 |
| 2. Warnung | 49 | 3. Mag und Dürer | 90 |
| | | 4. Abschied | 92 |

VI

Inhalt des 1. Teiles

| | Seite | | Seite |
|------------------------------------|-------|------------------------------|-------|
| Der Fürst | 92 | 3. Das Vermächtnis | 99 |
| Heimkehr | 95 | 4. Geld Teuerdank | 103 |
| 1. Todesahnung | 95 | Epilog | 106 |
| 2. Abfahrt von Innsbruck | 98 | Anmerkungen Grüns | 109 |

Spaziergänge eines Wiener Poeten.

| | | | |
|--|-----|---------------------------------------|-----|
| Einleitung des Herausgebers | 115 | | |
| Einem jungen Freunde | 121 | Hymne an Osterreich | 143 |
| An Ludwig Uhland | 125 | Sankt Stephans Eid | 145 |
| Spaziergänge | 127 | Kaiser Rudolf der Zweite | 147 |
| Frühlingsgedanken | 128 | Die ledernen Hosen | 148 |
| Salonstube | 129 | Maria Theresia | 150 |
| Priester und Pfaffen | 130 | Sein Wild | 151 |
| Die Dicken und die Dünnen | 131 | Gastrecht | 152 |
| Mautkordon | 132 | Alte Geschichten! | 153 |
| Dem Benjor | 133 | Zur Cholerazeit | 155 |
| „Naderer da!“ | 134 | Einem auswandernden Freunde | 157 |
| Auf dem Schlachtfelde von Aspern | 136 | Renegatenspiegel | 160 |
| Nachtgedanken | 137 | Unsere Zeit | 161 |
| Wohin! | 138 | Die Ruinen | 162 |
| Warum? | 140 | An den Kaiser | 165 |
| Sieg der Freiheit | 141 | Epilog | 167 |
| Antworten | 143 | | |

Schutt.

| | | | |
|---------------------------------------|-----|----------------------------|-----|
| Einleitung des Herausgebers | 173 | | |
| Widmung | 185 | Cincinnatus 1—14 | 225 |
| Der Turm am Strande 1—17 | 187 | Fünf Eiern 1—5 | 256 |
| Eine Fensterscheibe 1—14 | 204 | Epilog | 276 |

Inhalt des 2. Teiles.

| | Seite |
|---|-------|
| Einleitung des Herausgebers zum zweiten und dritten Teile | 7 |
| Blätter der Liebe.¹⁾ | |
| Widmung | 17 |
| Blätter der Liebe | 19 |
| *Blätter und Lieder | 19 |
| **Wasser | 20 |
| Erste Liebe | 21 |
| *Dir allein! | 21 |
| Glück oder Unglück? | 21 |
| *Bestimmung | 22 |
| Ihr Name | 22 |
| Unterschied | 23 |
| *Der Besuch | 23 |
| Fern und nahe | 24 |
| *Die Wunder | 24 |
| *Das Morgenrot | 25 |
| Eins und zwei | 26 |
| Welt und Geliebte | 26 |
| *Mein Frühlingslieb | 27 |
| Ein Gleiches in Prosa | 28 |
| *Der Liebesgarten | 29 |
| *Die Brücke | 30 |
| *Im Bade | 31 |
| Höher Streich | 32 |
| Das frohe Lied | 32 |
| Die Mode | 33 |
| Der Verlobten | 33 |
| **Die Haarlocke | 34 |
| Das Vermächtnis | 34 |
| Trennung | 35 |
| Zweite Liebe | 36 |
| I. (*Neue Liebe) | 36 |
| II. III. | 37 |
| IV. (*Zweite Liebe) | 37 |
| V. | 38 |
| VI. (*Fragen) | 38 |
| VII. (*Zwei Harfen) | 39 |
| VIII. | 39 |
| IX. (*Das Blatt im Buche) | 40 |
| X. | 40 |
| XI. (*Manneskränze) | 41 |
| XII. | 41 |
| XIII. XIV. | 42 |
| XV. | 43 |
| Der Liebe Verlust | 44 |
| I. | 44 |
| II. III. | 45 |
| IV. | 46 |
| V. (*Tageszeiten) | 46 |
| VI. (*Kränze) | 47 |
| VII. (*Widerpruch) | 47 |
| VIII. (*Die Grabrose) | 47 |
| IX. (*Im Winter) | 48 |
| X. | 48 |
| XI. XII. | 49 |
| Bignetten für Liebende | 50 |
| Deutung | 50 |
| **Der Ausgeschlossene | 51 |
| *Elfenliebe | 52 |
| *Elfenkönig Donoghue | 53 |
| Name, Bild und Lied (*Drei Wanderer) | 55 |
| Die Farben. (*Drei Farben) | 56 |
| *Des Klephthen Gaben. | 56 |
| *Das Land der Freiheit | 57 |

1) Die mit * bezeichneten Stücke nach den „Gedichten“, 14. Auflage, 1869; die mit ** bezeichneten nach den „Gedichten“, 1. Auflage, 1837; alle übrigen nach „Blätter der Liebe“, Stuttgart, Gebr. Franck, 1830.

| | Seite | | Seite |
|------------------------------|-------|-------------------------------------|-------|
| Harfe und Elemente | 58 | * Verschiedene Trauer | 62 |
| * Ein Traum | 61 | * Die beiden Sangerheere | 63 |

Gedichte.

| | Seite | | Seite |
|---|-------|--|-------|
| Prolog | 69 | Baumpredigt | 107 |
| Blatter der Liebe. 1825—1829 | 71 | Der Ring | 108 |
| Blatter und Lieder | 19 | Eisenleiden | 109 |
| Bestimmung | 22 | Eise und Kobold | 110 |
| Dir allein! | 21 | Legende | 112 |
| Der Besuch | 23 | Der Deserteur | 114 |
| Familiengemalde | 71 | Der Friedhof im Gebirge 1. 2. | 116 |
| Die Wunder | 24 | Die Muse vor Gericht | 117 |
| Mein Fruhlingslied | 27 | Das Alpengluhen | 119 |
| Das Morgenrot | 25 | Sturm | 121 |
| Der Liebesgarten | 29 | Des Bechers Grab | 122 |
| Die Brude | 30 | Der Sennerin Heimkehr | 124 |
| Bogel sang im Winter | 72 | Zwei Heimgekehrte | 126 |
| Im Bade | 31 | Lieder aus Italien. 1835 | 127 |
| Das Blatt im Buche | 40 | Pinie und Lanne | 127 |
| Mannestrane | 41 | Das Kreuz des Erschlagenen 1. 2. | 129 |
| Neue Liebe | 36 | Im Batisterio zu Florenz | 131 |
| Fragen | 38 | Fort Belvedere | 133 |
| Zweite Liebe | 37 | Der Ritt zur Schule | 135 |
| Der Unbestandige | 74 | China in Italien | 137 |
| Lieberquell | 74 | Der gefangene Rauber | 138 |
| Berwandlung 1. 2. | 75 | Lassos Jypressen | 140 |
| Ein Friedhof franz. 1827 | 78 | Die erste Palme | 142 |
| Kranze | 47 | In den Pontinischen Sumpfen | 143 |
| Widerspruch | 47 | Molo di Gaeta | 145 |
| Tageszeiten | 46 | Zwei Poeten | 146 |
| Die Grabrose | 47 | Lied und Leben | 149 |
| Im Winter | 48 | Zwei Harfen | 39 |
| Erinnerung | 78 | Der letzte Dichter | 149 |
| Erinnerungen an Udria. 1829 | 80 | Kunstberuf | 151 |
| Begrüßung des Meeres | 80 | Einem Freunde 1. 2. | 151 |
| Am Strande | 81 | Goethes Heimgang | 154 |
| Sonntagsmorgen | 82 | Winterabend | 155 |
| Der Granatbaum | 83 | Aus Gastein | 156 |
| Hellas | 84 | 1. Erste Nacht | 156 |
| Meerfahrt | 86 | 2. Der Heilquell im Wasserfall | 156 |
| Die Einfamen | 87 | 3. Fernsicht | 157 |
| Das Vaterland | 88 | 4. Ungleichher Kampf | 157 |
| Venedig | 90 | 5. Einem Gefunden | 158 |
| Gondelfahrt | 92 | Zeitlange. 1836—1838 | 159 |
| Venetianer-Trias | 93 | Bundeslied | 159 |
| Die Sinderin | 93 | Apostasie | 160 |
| Seemarchen | 95 | Schillers Standbild | 162 |
| Archipelagus der Liebe | 97 | Ein Held | 162 |
| Auf dem Meere | 98 | Wartburg | 163 |
| Lieder aus dem Gebirge. 1830. | | Am Rhein | 165 |
| 1831 | 100 | Das Weifschwert | 167 |
| Der treue Gefahrte | 100 | Poesie des Dampfes | 169 |
| Ungleichher Laufch | 101 | An Jakob Grimm | 172 |
| Kern und Schale | 104 | Romanzere der Vogel | 174 |
| Wandergu | 105 | Sturmvogel | 174 |
| Szenerie | 106 | Storch | 175 |
| | | Den Vogel an den Federn! | 177 |

| | Seite | | Seite |
|------------------------------------|-------|---|-------|
| Hinsvögel | 179 | Der alte Komödiant | 207 |
| Zwei Hähne | 180 | Hausglück | 209 |
| Kolibri | 181 | Elfenliebe | 52 |
| Gimpel | 182 | Eisenkönig O'Donoghue | 53 |
| Paradiesvogel | 184 | Ein Märchenerzähler in Irland | 211 |
| Roter Hahn | 186 | Der eiserne Mann | 213 |
| Launtönig | 187 | Des Kleyften Gaben | 57 |
| Romanzen | 190 | Drei Farben | 57 |
| Das Wiegensfest zu Gent | 190 | Das Land der Freiheit | 58 |
| Die Leiche zu Sankt Just | 193 | Rosenhatzas Untergang | 215 |
| Vogel und Wanderer | 194 | Sankt Hilarton | 216 |
| Maria-Grün | 196 | Lubomitzki | 220 |
| Die Leidtragenden | 197 | Das Musikantendorf | 223 |
| Botenart | 198 | Junggesellentod | 225 |
| Der Unbekannte | 199 | Drei Wanderer | 55 |
| Der Invalide | 200 | Der Weidenbaum | 227 |
| Ein Traum | 62 | Der Grenzsoldat | 229 |
| Ein Ritt über die Heide | 204 | Von einer Zwiebel | 231 |
| Um einen Pfennig! | 205 | Ein Schloß in Böhmen | 233 |
| Verschiedene Trauer | 63 | Heimliche Liebe | 233 |
| | | Die beiden Sängereere | 64 |