

INHALT

Vorwort	Paul Smith, die Moderne, die Angst vorm Fliegen und worum es geht	11
Kapitel 1:	FALL	21
	Fall und Flug: Die Wirklichkeit der Illusion	22
	Die Welt ist alles, was der Fall ist	32
	Der Fall im Orbit	42
	Der Fall des Ikarus	59
Kapitel 2:	TEPPICHE	85
	Der Frühling des Königs	85
	Teppichkauf	107
Kapitel 3:	MODERNE	119
	Strukturen der Moderne	120
	Archimedes und der sichere Boden der Erkenntnis	147
	Die Matrix – Plato, Kant und die rettende Moderne ohne Boden	165
	42 – Wie war doch gleich die Frage? Wissen als Geschichte	187
Kapitel 4:	FIKTIVER REALISMUS	201
	Pragmata – Tatsachen	202
	Dogmata – Meinungen, Dichtung, Fiktion	208
	Realität	218
	Teppich und Realität	236

Kapitel 5: LEBEN IM FIKTIVEN	249
Eigentlich ... Das Leben mit Metaphern im Default Mode	250
Fiktionen, Metaphern, Realität	258
Realitysmus, Onlife und die digitalisierte Madeleine	266
Sedimente: Halt aus dem Nichts	280
Konsum+ – das ökonomische Leben im Fiktiven	302
Nationalismus – das politische Leben im Fiktiven	311
Komplexität – das falsche einfache Leben im Fiktiven	332
 Epilog – Wolkenloser Sternenhimmel	 349
 Dank	 357
Literatur	359
Bildnachweis	368